



3ኛ ክፍለጊዜ የ2ኛ ክፍል ውጤት የወላጆች መመሪያ

በማርች መስኬ 3 ወቅት፣ የ2ኛ ክፍል ተማሪዎች ከዚህ በታች በተገለጹ ፅንሰሀሳቦችና ክህሎቶች ትምህርት ይቀበላሉ። እባክዎ ልብ ይበሉ፡- በ በኢታሊክስ የታዩት ጽንሰሀሳቦች እና ክህሎቶች ትምህርት ተስተባብረው ነገር ግን በሪፖርት ካርዱ ላይ ደረጃ/ወጤት አልተገለጸም።

ሒሳብ

መለካት እና የተመዘገበ መረጃ

- ተገቢ የሆኑ መሳሪያዎችን እንደ ማስመሪያዎች፣ የአንድ ነገር መለኪያ/የድረ ስቲክስ፣ የሜትር መለኪያ/ሜትር ስቲክስ፣ እና የመለኪያ ቴፕ መርጦ በመጠቀም፣ የአንድን ዕቃ ርዕሰ መጠን ለካ/ኪ።
- ለሁለቱ ልኬቶች የተለያዩ ርዕሰ መጠን ያላቸውን የርዕሰ መጠን ዩኒቶች በመጠቀም የአንድን ዕቃ ርዕሰ መጠን ሁለት ጊዜ ለካ/ኪ፣ ሁለቱ የተለኩት ነገሮች ከተመረጠው መለኪያ መጠን ጋር እንዴት እንደሚገናኙ ግለጽ/ጨ።
- ኢንች፣ ጫማ፣ ሴንቲሜትሮችን፣ እና ሜትሮችን መለኪያ በመጠቀም ርዕሰ መጠኑን ገምት/ቺ።
- አንድ ዕቃ ከሌላው ምን ያክል እንደሚረዝም ለማወቅ በመለካት የርዕሰ መጠን ልዩነት በመደበኛ የርዕሰ መጠን መለኪያ ግለጽ/ጨ።
- በተመሳሳይ መለኪያ በተሰጠ ከ100 በታች የርዕሰ መጠን ልክ መደመር እና መቀነስ ስልት ተጠቅሞ (ለምሳሌ፡- የማስመሪያ ስእሎችን እና ፕሮብሌሙን የሚተካ የእኩል ምልክቶችን ላልታወቀ ቁጥር እንደምልክት በማድረግ ስዕሎችን በመጠቀም፣ በቃላት የሚገለጽ ፕሮብሌምን ማቃለል።
- በቁጥር መስመር ስልል ላይ ከ 0 ጀምሮ ሙሉ ቁጥሮችን እንደ ርዕሰ መጠን አሳይ፣ በእኩል ክፍት ቦታ ርቀት ነጥቦች 0, 1, 2...፣ ቁጥሮች ጋር የሚስተካከል እና በቁጥር መስመር ስዕል ላይ እስከ 100 ሙሉ-ቁጥሮችን የሚወክሉ ድምሮችን ሥራ/ሪ።
- የብዙ ነገሮችን ርዕሰ መጠን ወደሚቀርበው ሙሉ ክፍል/ዩኒት እየለካህ(ሽ) ወይም ተመሳሳይ ነገር ደጋግመህ (ሽ) በመለካት የልኬት ውሂብ/ዳታ ፍጠር(ሪ)።
- አግድም በተዘረጋ መለኪያ መስመር ላይ በሙሉ-ቁጥር ዩኒት ልኬቶችን በመስመር ነቁጥ አሳይ።

ጂኦሜትሪ

- አራት ማዕዘንን በተመሳሳይ መጠን ካሬዎች/squares በረድፎች እና ዓምዶች በመከፋፈል ጠቅላላ ቁጥራቸውን ለማወቅ ቁጠራቸው (ቁጠራያቸው)።
- ክቦችን እና አራት ማእዘኖችን በሁለት፣ ሦስት፣ ወይም አራት እኩል ድርሻ በመከፋፈል ድርሻዎችን ገመገሞች፣ሢሶዎች፣ ግማሽ፣ ከሦስት አንድ እጅ፣ ወ.ዘ.ተ እያልክ(ሽ) በቃላት መግለጽ እና ሙሉውን እንደ ሁለት ግማሾች፣ ሦስት ክፋይ፣ አራት ፋብ እያልክ(ሽ) ግለጽ(ጨ)። የአንድ ተመሳሳይ ሙሉ ነገር እኩል ክፍያ አንድ ዓይነት ቅርጽ ሊኖራቸው እንደሚገባ ግንዛቤ ውሰድ/ጂ።

ግብረቶች እና የአልጀብራ አስተሳሰብ

- ከ20 ቁጥር በታች በሚከተሉት ስልቶች በመጠቀም መደመር እና መቀነስ
 - በመቁጠር፤
 - 10ን ለመሥራት (ለምሳሌ፡- 8+6=8+2+4 = 10+4=14)፤
 - ወደ 10 ቁጥር የሚያመራ ቁጥርን መቀነስ (ለምሳሌ፡- 13 - 4 = 13 - 3 - 1 = 10 - 1 = 9)፤
 - በመደመር እና በመቀነስ መካከል ባለው ግንኙነት በመጠቀም (ለምሳሌ፡ 8+4= 12 እንደሚሆን በማወቅ፣ 12-8= 4) እንደሚሆንም ይታወቃል፤
 - ተመጣጣኝ ነገር ግን ቀላል ወይም የሚታወቅ ድምር መፍጠር (ለምሳሌ፡- 6 + 7 በመደመር የሚታወቀውን ተመጣጣኝ መፍጠር 6 + 6 + 1 = 12 + 1 = 13)።
- እስከ 10 ያሉ ቁጥሮችን በቅልጥፍና መደመር እና መቀነስ።
- በሁሉም ቦታዎች ያልታወቁ ያሉበት በ20 ውስጥ መደመርና መቀነስን በመጠቀም የማከል፣ የመቀነስ፣ አንድ ላይ ማሰባሰብ፣ መቀነስ፣ እና የማወዳደር ሁኔታዎችን የሚያካትቱ የቃል ፕሮብሌሞችን መፍታት ።
- መቁጠርን ከመደመር እና መቀነስ ጋር ማዛመድ (ለምሳሌ፡- 2 ለመደመር 2 ላይ መቁጠር)።
- በቡድን ያሉ ነገሮች (እስከ 20) ጎዶሎ ቁጥር ወይም ሙሉ ቁጥር የያዙ አባላት ካሉ (ለምሳሌ፡- ነገሮችን በማጣመር ወይም በሁለት-ኖሽ በመቁጠር፣ ሙሉ ቁጥር የሁለት እኩል ተደማሪ ቁጥሮች ውጤት መሆኑን በእኩልነት/equation መግለጽ)።
- እስከ አምስት ረድፎች እና አምስት አምዶች በአራት ማዕዘን የተደረገው ነገሮችን ጠቅላላ ቁጥር ለማወቅ መደመር እና equation በመግፍ

ጠቅላላው የተደማሪዎች ውጤት መሆኑን መግለጽ።

ምንባብ

የማንበብ ግንዛቤ፡- ስነ ፅሁፍ

- ማን፣ ምን፣ ይኑ፣ መቼ፣ ለምን፣ እና እንዴት የሚሉትን ጥያቄዎች በመጠየቅና በመመለስ በፅሁፍ/ምንባብ ላይ ያሉ ቁልፍ ዝርዝር መረዳትን ማረጋገጥ።
- በአንድ ትረካ ላይ ያለ ገፅ-ባህሪዬ አንድን ዋና ሁኔታ/ዝግጅት እና አስተጋሪ ሁኔታን እንዴት እንደተቋቋመ ማስረዳት።
- ቃላት እና ሃረጎች/አረፍተኛዎች (ለምሳሌ፡- መደበኛ ምቶች፣ ቃለ አምሳይ፣ቤት የሚመታ ስንኝ፣ተደጋጋሚ መስመሮች) በታሪክ፣ግጥም፣ወይም ዝማሬ ዉስጥ እንዴት ቤት የሚመታ ስንኝ እና ትርጉም እንደሚሰጡ ግለጽ/ጨ።
- የአንድን ታሪክ አጠቃላይ አወቃቀር፣አጀማመሩ እንዴት ታሪኩን እንዳስተዋወቀ እና መደምደሚያው ላይ ድርጊቱ እንዴት እንደተጠናቀቀ ማስረዳት።
- ድምፅ ከፍ ተደርጎ ንባብ ሲነበብ ለእያንዳንዱ ገፅባህሪዬ በተለያዩ ድምፅ መናገርን ጨምሮ፣ በገጸ-ባሕርያቱ ላይ ያሉትን የገለጸ/አመለካከት ልዩነቶችን ማወቅ።
- የገላጭነት ባህሪዬ፣ ቅንብር፣ ወይም ንድፍ መረዳት(ሽ)ን ለማሳየት በህትመት ወይም ዲጂታል ጽሑፍ ላይ የተገለጹ ምሳሌዎች እና ቃላትን ተጠቅሞ(ሚ)።
- በሁለተኛ ክፍል ደረጃ በአግባቡ ውስብስብ የሆነ ስነ-ጽሑፍን አንብቦ በትክክል የመረዳት ችሎታ።

ምንባብ የመረዳት (የማወቅ) ችሎታ፡- መረጃዊ

- ማን፣ ምን፣ ይት፣ መቼ፣ ለምን፣ እና እንዴት የሚሉትን ጥያቄዎች በመጠየቅና በመመለስ በፅሁፍ/ምንባብ ላይ ያሉ ቁልፍ ዝርዝር መረዳትን ማረጋገጥ።
- ታሪካዊ ክስተቶች፣ ሳይንሳዊ ሃሳቦች እና ጽንሰሃሳቦች፣ ወይም በጽሁፍ ውስጥ ቴክኒካዊ ሂደቶች ደረጃዎች መካከል ያለውን ተያያዥነት/ያለትን ግንኙነቶች አስረዳ(ጂ)።
- ለ2ኛ ክፍል ርዕስ ወይም የርዕስ መስክ አስፈላጊ የሆነ ፅሁፍ ውስጥ የሚገኙ ቃላት እና ሃረጎች ትርጉም መወሰን።
- ደራሲው/ዋ ምን መልስ መስጠት፣ ማብራራት፣ ወይም መግለጽ እንደሚችል(ምት)ፈልግ በመጨመር፣የጽሁፉን ዋና ዓላማ መግለጽ።
- የተወሰኑ ምስሎች (ለምሳሌ፡- ማሽን እንዴት እንደሚሰራ የሚያሳይ ንድፍ) እንዴት ለጽሁፍ አስተዋጽኦ እና ስለ ጽሁፍ ማብራራት እንደሚያደርጉ መግለጽ።
- ደራሲው/ዋ ያቀረበ(በቻ)ቸው ምክንያቶች እንዴት አንዳንድ ነጥቦችን እንደሚደግፉ ገለጻ ማድረግ።
- በተመሳሳይ አርዕስት የተጻፉ ሁለት ጽሑፎች ላይ የተገለጹ እጅግ በጣም አስፈላጊ ነጥቦችን አወዳድር(ሪ) እና አነጻፅር(ሪ)።
- ለ2ኛ ክፍል በአግባቡ ውስብስብ የሆኑ መረጃዎቹ ፅሁፎችን ማንባብ እና መገንዘብ።

ቋንቋ፡- የቃላት ዝርዝር ግኝትና አጠቃቀም

- ከፍ ባለ ድምጽ ከተነበበ ጽሁፍ/ምንባብ፣ ወይም በቃል ወይም በሌላ ሚዲያ ከተነገረው ቁልፍ ሃሳቦችን ወይም ዝርዝሮችን በመውሰድ መናገር ወይም ማስረዳት።
- ካነበቡት ወይም ከተነበበልዎ የተገኙ ቃላት እና ሐረጎችን፣ ቅጽሎችን እና ተውሳክ ግሶችን ጭምር ለመግለጽ ይጠቀሙ።
- ያልታወቁ ወይም በርካታ ትርጉም ያላቸውን ቃላት እና ዓረፍተነገሮች ለ2ኛ ክፍል ምንባብ ይዘት ከተደረደሩት ስልቶችን በመለወጥና በመምረጥ ትርጉማቸውን መግለጽ።

ጽሁፍ

ሂደት፣ ውጤት፣ ጥናት/ምርምር

- በአዋቂ/ትልልቅ ሰዎች እና እኩያዎች ጋር በመመራትና በመታገዝ በርዕሱ ላይ በማተኮር ክለሳ በማድረግ ሕሳብ መቃኘት እና እንደ አስፈላጊነቱ መጻፍን ማጠናከር።
- ከእኩዮች ጋር መተባበርን ጨምሮ፣ የጽሁፍ መረጃዎችን ለማምረት/ማዘጋጀት እና ለማተም ልዩ ልዩ አሃዛዊ ምስል መግባባቶችን (digital tools) መጠቀም።
- በየጋርዮሽ ምርምርና የፅሁፍ ፕሮጀክቶች መሳተፍ (ለምሳሌ፣ አንድ ዘገባ ለማፍለቅ በአንድ ርዕስ በርካታ መጻፍትን ማንባብ፣ የሳይንስ ትዝብቶችን መመዘገብ)።
- ከልምድ/ገጠመኝ የተገኘ መረጃ በማስታወስ/በመጥቀስ ወይም ከተሰጡ ምንጮች መረጃ በመሰብሰብ ለጥያቄዎች መልስ መስጠት።

የቋንቋ አጠቃቀም

- የወል ስሞችን ተጠቀም/ሚ (ለምሳሌ፡- ቡድን)።
- (ለምሳሌ፡- feet, children, teeth, mice, fish) የመሳሰሉ ዘወትር የሚጠቀሱ የብዙ ቁጥር ስሞችን በመቅረጽ/በመፍጠር ተጠቀም/ተጠቀሚ።
- አዘውትረው የሚታዩ ኢልምዳዊ ግሶች ያለፈውን ጊዜ አመልካችነታቸውን መቀየስ/መፍጠር እና አግልግሎት ላይ ማዋል (ለምሳሌ፣ sat, hid, told)።
- ቅጽሎችንና ተውሳክ ግሶችን በመጠቀም እና ስምን ወይም ግስን ይገልጹ እንደሆነ ከእነርሱ ምረጥ(ጩ)።
- ነጠላ እና ድርብ ሙሉ አረፍተነገሮችን ፍጠር/ሪ፣ አስፋፋ(ፊ)፣ እና ዳግም ለውጥ/ጩ (ለምሳሌ፡- ልጅ ፊልም አየ። ትንሹ ልጅ ፊልም አይቷል። የእንቅስቃሴ ፊልም በትንሹ ልጅ ታይቷል)።
- በመደበኛ የእንግሊዝኛ ትልቁን ፊደል መጠቀም፣ ስርአተ ነጥብ አገባብ/አጠቃቀም፣ እና የቃላት አጻጻፍ ችሎታ/ብቃት አሳይ።
- በአጻጻፍ፣ አነጋገር፣ በምንባብ፣ ወይም በማዳመጥ በቋንቋ እውቀት እና በህንጻ መጠቀም።
- መደበኛ እና መደበኛ ያልሆነ የእንግሊዝኛ አጠቃቀምን አወዳድር(ሪ)።

አስተያየት

- ሐሳብን/አስተያየትን/ግምትን የሚገልጹ፣ አርዕስቱን የሚያስተዋውቁ፣ እና ሃሳባቸውን የሚደግፍ ምክንያቶችን የሚሰጡ አስተያየቶችን አጠናቅር(ሪ)።
- አገናኝ ቃሎችን በመጠቀም (ለምሳሌ፡- ስለዚህ፣ ደግሞ/በተጨማሪ፣ እና/እንደዚሁም) ሃሳብ እና ምክንያቶችን ማዛመድ እና የመደምደሚያ ሃሳብ ወይም ክፍል መስጠት።

ሳይንስ

የህይወት ሳይንስ

- በተለያዩ ነገሮች መካከል የህይወትን ብዙሃነት ለማወዳደር አፅዋትን እና እንሥሳትን ማጤን።
- ምህንድስና ንድፍ እና ሂደት
 - አዲስ ነገርን በመፍጠር ወይም ያለውን መገልገያ ወይም ነገር በማሻሻል ቀላል ፕሮብሌምን ለመግለጽ ሰዎች ሊለውጡ ስለሚፈልጉት ሁኔታ ጥያቄዎችን መጠየቅ፣ በምልከታ ማጤን፣ እና መረጃ/ኢንፎርሜሽን ማሰባሰብ።

ማህበራዊ ጥናቶች

ጂኦግራፊ

- መጓጓዣ/ትራንስፖርቱን በሰዎች፣ በእቃዎች፣ እና በሃሳቦች እንቅስቃሴ ምክንያት ቦታዎችን እንዴት እንደሚያገናኙ አብራራ/ሪ።

ሙዳላ-ነዋይ/ኤኮኖሚክስ

- ሰዎች ስለ እቃዎች እና አገልግሎቶች ለምን ማጣኔ ሃብታዊ ምርጫ እንደሚያደርጉ አስረዳ/ጂ።
- ስለምርት ሂደት አስረዳ/ጂ።
- ቴክኖሎጂ በሰዎች አኗኗር፣ሥራ እና ጨዋታ ላይ እንዴት ተፅእኖ እንደሚያደርግ መርምር/መርምራ።
- የተለያዩ የገበያ ዓይነቶችን ግለጽ/ግለጩ።
- ተጠቃሚዎች/ሽማግሌ/በላተኞች እቃዎችን እና አገልግሎቶችን እንዴት እንደሚያገኙ ግለጽ/ግለጩ።

መረጃዊ/ኢንፎርሜሽናል ማንባብ እና መጻፍ

- ተመዝግቦ ያለ የመረጃ/ኢንፎርሜሽን ፍላጎትን ለማሟላት የምክንያታዊ አስተሳሰብን ከህሎት እና የችግር-መፍታት ስልቶችን ተግባራዊ አድርግ/ጊ።
- ለማጋራት የሚያስፈልጉትን መረጃ ግኝቶች/ እና ድምዳሜ ለማዘጋጀት የተለያዩ ቅርፀቶችን ይጠቀሙ።
- የተሰጠ/የተመደበ ወይም በግል የሚያስፈልግ መረጃ መለየት።
- በልብ ወለድ እና ልብ ወለድ ያልሆነ ስነጽሑፍ እና እውነተኛ ህይወት ውስጥ ያሉ ግንኙነቶችን መለየት።
- የመረጃ/ኢንፎርሜሽን ፍላጎትን ለማሟላት የመረጃ ምንጭ ጠቃሚነቱን ገምግም/ሚ።

ስነጥበብ

የሥነ ጥበብ ፈጠራ እና ከሥነ ጥበብ ጋር መገናኘት

- ለአንድ የፈጠራ ፕሮብሌም ምላሽ ለመስጠት የተለያዩ አቀራረቦችን በመለየት ተግባር ላይ አውል/ይ።
- ስለ ማህበረሰብ አስተሳሰቦችን የሚወክል የእደጥበብ መሠረታዊ ነገሮችን እና የንድፍ መርሆችን ተጠቀም(ሚ)።
- የስነ ጥበብ መሳሪያዎች፣ ሚዲያ፣ እና የስራ ቦታን ሲጠቀሙ ተገቢውን ቅደም ተከተል/ሂደት ያሳዩ።
- ዝርዝሮችን በመጨመር እና የእጅ ሥራዎችን በማሳየት የስነጥበብ ስራን አሻሽል(ይ)።
- ስለ ቤት፣ ትምህርት ቤት፣ ወይም የማህበረሰብ ህይወት የሚገልጽ የሥነጥበብ ሥራ ፍጠር(ሪ)።
- ከተለያዩ ማህበረሰቦች የጥበብ ስራ ዓላማዎችን አወዳድር(ሪ)/አነጻፅር(ሪ)።

የስነጥበብ አቀራረብ እና የስነጥበብ ግብረመልስ

- በማህበረሰብ ትርኢት/ኤግዚብሽን ላይ መሪ ሃሳብ/ገዢ ሃሳብን በመለየት የስነጥበብ ሥራው የተመረጠበትን አሳማኝ ምክንያት ግለጽ(ጩ)።
- ለእይታ የሚቀርብ የእደጥበብ ሥራ ለማዘጋጀት ልዩ ልዩ አይነት ቁሳቁሶችን እና ዘዴዎችን አወዳድር(ሪ)።
- በትምህርት ቤቶች ውስጥ እና ከትምህርት ቤቶች ውጭ ለእይታ የቀረበ/አውደ ርዕይ እደጥበብ ለማህበረሰብ ምን አስተዋጽኦ እንደሚያበረክት ገምግም(ሚ)።
- የሥነጥበብ ሥራን ስነጥበባዊ መለያ ባህርይ/ገላጭ ባህርይ ለመወሰን ሥነጥበብን መተንተን እና መግለጽ።
- ተመሳሳይ መልእክት/አገላለጽ ያላቸውን ምስሎች የፍሬ ነገሩን ፍች ትርጉም ለመስጠት አነጻፅር(ሪ)።
- የራስን የእደጥበብ ሥራ ውበት ለመገምገም የተዘጋጀ መሰፈርት በመለየት ተግባራዊ አድርግ(ጊ)።

ሙዚቃ

የሙዚቃ ንባብና ፅሁፍ/ቅኝት

- ቀላል የሰንኝ፣ እና የድምፅ ቃና/ጥርቀት፣ ሐረጎችን እና ምልክቶችን ማንበብ።
- ቀላል የሆኑ የዜማ፣ ስንኞች፣ ሐረጎችን እና ቅላጭዎችን ባለ አምስት-መስመር የኖታ መጻፊያ በመጠቀም ጻፍ/ፈ።

የሙዚቃ ፈጠራ

- ቀላል የዜማ ስንኞችን ወይም የድምፅ ሃረጎችን ለመፍጠር መሣሪያዎችን ተጠቅሞ/ሚ።
- ቀላል ያለ የሙዚቃ ቃና ወይም የአወራረድ/ምት ሀረጎችን ለማቅረብ ድምጽን ይጠቀሙ።

የሙዚቃ ምላሽ/ዝንባሌ

- ለሙዚቃ ቀላል የሆነ የእንቅስቃሴ ቅጥ ፍጠር/ሪ።
- ሜትርን በጆሮ በሚሰማ የሙዚቃ ምሳሌዎች ይለዩ እና ሜትሩን በእንቅስቃሴ ያሳዩ።
- ከበርካታ የዓለም ባህሎች ሙዚቃን ለመግለጽ የሙዚቃ ቃላት ይጠቀሙ።
- በተለያዩ ሥዕላዊ ይዘቶች/ቅርጾች ስራ ላይ የሚሠሩ የጋራ ቃላትን ትርጉም ተመሳሳይነት እና ልዩነቶችን መለየት።
- በሙዚቃ ቅንብሮችና ሌሎች የእውቀት መስኮች መካከል ያሉትን ግንኙነቶች አስስ(ሺ)/መርምር(ሪ)።

የአካል ማጠንከሪያ ትምህርት

ጤና-አራማጅ አካላዊ ብቃትና እንቅስቃሴ

- የተመረጡትን ጡንቻዎች ሥራ/ተግባር ላይ (ስም፣ መሽብሸብ፣ ወይም መዘርጋት)።
- በጡንቻ እና በስርዓተ አፅም መካከል ያለውን ግንኙነት ለይ።
- ከጤና ጋር የተያያዙ ብቃቶችን ለማራመድ፣ የጡንቻ ጥንካሬ፣ እስትንፋስ-ነክ ችሎት/የልብ ማስተንፈስ ዘላቂነት/aerobic capacity/cardiorespiratory endurance፣ እና ተጣጣፊነት/flexibilityን በሚያካትቱ እንቅስቃሴዎች መሳተፍ።
- የአካላዊ እንቅስቃሴ ጠቀሜታዎችን መርምር/ሪ።
- የተለያዩ እንቅስቃሴዎች በልብ ትርታ ላይ እንዴት ተፅእኖ እንደሚያደርጉ ማብራራት።

የእንቅስቃሴ ክህሎቶች እና እሳቤዎች

- ጊዜ/ፍጥነት፣ ኃይል፣ እና ፍሰት የመለየት ችሎታ ማሳየት።
- የዝላይ ገመድ በመጠቀም ወደላይና ወደታች የመዘለል ብቃት አሳይ።
- የፈጠራ እንቅስቃሴ ችሎታዎችን አዳብር/ሪ።
- ሚዛን እና የክብደት ሽግግርን በመጠቀም የመገለባበጥ/አክሮባት ቅደምተከተል አሳይ።

የጤና ትምህርት

ስነ-አመጋገብ እና የአካል ብቃት (NF)

- ስለ ንጥረ ምግብ ግለጽ/ጪ።
- ግላዊ የአካል ብቃት እና ጤናማ የህይወት ተሞክሮ መካከል ያለውን ግንኙነት አስረዳ/ጂ።
- ምግቦች በተለያዩ ረድፍ የሚመደቡ መሆናቸውን አሳይ።
- ስለ ስነ-አመጋገብ እውነታዎች የተለጠፈ ምልክት ለይ።

የቤተሰብ ህይወት እና ሰብአዊ ፍትወተ ሥጋ/ወሲባዊነት (FLHS)

- ቤተሰብህ/ሽ እንዴት እንደሚረዱህ/ሽ እና አንተ/አንቺ ቤተሰብህን/ሽን እንዴት እንደምትረዳ/ጂ ለይተህ/ለይተሽ አረጋግጥ/ጪ።
- የአካላዊ፣ ማህበራዊ፣ እና የአእምሮ እድገት ሂደቶችን ግለጽ/ጪ።