

Advanced Placement Spanish Literature and Culture y IB Spanish 7 Language A

Este verano vas a prepararte para la clase haciendo dos trabajos:

- A. **Investigarás el contexto histórico de la literatura del Renacimiento y del Barroco** (20 puntos de tarea)
- B. **Leerás la novela picaresca: El Lazarillo de Tormes**(prueba de comprensión de lectura 30 puntos primera semana de clases)

A. Contexto histórico de la literatura renacentista y barroca

Encuentra la siguiente información y escribe un esquema para cada época:

Sitios que pueden ayudarte a encontrar la información o definir palabras

<http://rae.es/rae.html>

<http://www.artehistoria.jcyl.es/histes/>

Renacimiento:

1. Contexto histórico (¿qué estaba pasando en Europa durante esa época?
2. Años (¿cuándo podemos decir que empezó esa época , cuándo terminó?
3. Encuentre 4 personajes históricos y o literarios importantes de esta época y explique por qué se les consideran importantes desde el punto de vista histórico o literario
4. Características del Renacimiento

Barroco

1. Contexto histórico (¿qué estaba pasando en Europa durante esa época?
2. Años (¿cuándo podemos decir que empezó esa época, cuándo terminó?
3. Encuentre 4 personajes históricos y o literarios importantes de esta época y explique por qué se les consideran importantes desde el punto de vista histórico o literario
4. Características del Barroco
5. Define: culteranismo y conceptismo.

Prepara una línea cronológica que empiece en el Renacimiento y termine en 1681. Sitúa los siguientes personajes/ hechos en los años correspondientes en tu línea cronológica.

- | | |
|---|---------------------------|
| 1. Llegada de los europeos a América | 6. Hernán Cortés |
| 2. Reyes Católicos: Fernando e Isabel | 7. Bartolomé de las Casas |
| 3. Carlos Primero de España y la entrada de los "Austria" (Habsburgos) a España | 8. Felipe II |
| 4. Garcilaso de la Vega | 9. Góngora |
| 5. Lazarillo de Tormes | 10. Quevedo |
| | 11. Tirso de Molina |
| | 12. Diego Velázquez |
| | 13. Migue de Cervantes |

B. La novela picaresca: El Lazarillo de Tormes(prueba de comprensión de lectura 30 puntos primera semana de clases)

Aquí puedes encontrar el texto de la novela. Lee: Tratado primero, Tratado Segundo y Tratado Tercero y contesta las preguntas que aparecen abajo.

<http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/la-vida-de-lazarillo-de-tormes-y-de-sus-fortunas-y-adversidades--0/html/>

Para ayudarte a leer esta novela, visita este sitio del internet:

<http://correu.edu365.com/eso/muds/castella/lectures/lazarillo/index.htm>

Lee la información que aparece ese sitio bajo "¿Quién lo ha escrito?" y "Antes de leer"

Preguntas:

TRATADO PRIMERO

- 1.- ¿Cómo se llaman el padre y la madre de Lázaro?
- 2.- ¿Por qué usa Lázaro el nombre del río Tormes en su nombre?
- 3.- ¿Por qué es castigado el padre de Lázaro?
- 4.- ¿A quién conoce la madre de Lázaro después de enviudar?
5. Describe a Zaide, su trabajo y qué le ocurre por robar comida.
6. ¿Cómo es el nuevo hermanito de Lázaro? ¿Por qué le tiene miedo el hermanito a su padre?

7.- ¿Dónde conoce Lázaro a su primer amo?

8.- ¿Cuál es la primera lección que el ciego le da a Lázaro para despertarlo de su inocencia?

9.- ¿Cómo se gana la vida el ciego?

Page | 3

10.- ¿Cómo aprovecha el ciego el tiempo que dedica a rezar por encargo?

11.- ¿De qué manera le roba Lázaro el vino al ciego?

12.- ¿Qué hace el ciego cuando descubre el engaño de Lázaro?

13.- ¿Cómo sabe el ciego que Lázaro le roba las uvas?

14.- Describe el suceso del nabo y la longaniza.

15.- ¿Por qué es irónica la venganza de Lázaro al final del tratado?

TRATADO SEGUNDO

1.- ¿Qué le pregunta el clérigo a Lázaro cuando se encuentra con él?

2.- ¿Qué significa la expresión "escapar del trueno para dar en el relámpago"?

4.- ¿Dónde guarda el clérigo sus pertenencias importantes?

5.- ¿Por qué no puede robarle Lázaro el dinero al clérigo durante la misa?

6.- ¿Dónde puede comer Lázaro? ¿Qué hace para que estos eventos ocurran con más frecuencia?

7.- ¿Por qué no abandona Lázaro a un amo?

8.- ¿Qué visita recibe Lázaro y cómo le mejora su vida?

9.- ¿Qué hace Lázaro cuando tiene acceso libre a la comida?

10.- ¿Cuánto tiempo tarda el clérigo en darse cuenta de que le falta comida?

11.- ¿Qué hace el clérigo para que no le roben comida?

12.- ¿Qué hace Lázaro para poder seguir robando pan del arca?

13.- ¿A qué otro animal culpa del robo de pan?

14.- ¿Cómo descubre el clérigo finalmente la trampa que Lázaro le hacía?

15.- ¿Cómo se despide el clérigo de Lázaro? ¿Crees que es irónico el comentario de despedida que hace el clérigo?

TRATADO TERCERO

Page | 4

1.- ¿Qué está haciendo Lázaro cuando conoce a su tercer amo?

2.- ¿En qué ciudad se encuentran durante este tratado?

3.- ¿Que sospecha Lázaro cuando entra en casa del escudero?

4.- ¿Qué excusa pone el escudero para no cenar la noche en la que Lázaro llega a su casa?

5.- ¿Qué debe hacer Lázaro a la mañana siguiente de su llegada a la casa del escudero?

6.- El segundo día el escudero tampoco aporta nada a la cena y Lázaro comienza a pedir pan por las casas. ¿De qué se acuerda Lázaro?

7.- El escudero se porta diferente con Lázaro. ¿Cómo lo trata? Explica.

8.- ¿Por qué sospecha Lázaro que su amo es extranjero?

9.- Un día, Lázaro y su amo reciben una visita ¿quiénes son? ¿Qué le piden al escudero? ¿Qué les contesta el escudero?

10.- Cuando el escudero abandona su casa, los acreedores se dan cuenta de que no van a recuperar el dinero del alquiler y entran en la casa para llevarse las pocas pertenencias del escudero. La policía quiere llevarse preso a Lázaro. ¿Quién defiende a Lázaro?

11.- ¿De qué manera es la experiencia de Lázaro y del escudero diferente a sus experiencias con sus dos amos anteriores?