

# Guía para Padres de Estudiantes del Grado 4 sobre el Primer Período de Calificaciones

Durante el Primer Período de Calificaciones, los estudiantes del Grado 4 reciben instrucción en los conceptos y destrezas descritos a continuación.

**POR FAVOR TOME EN CUENTA:** Las destrezas y los conceptos señalados en *letra cursiva*, se enseñan pero no reciben calificación en el boletín de calificaciones.

## MATEMÁTICAS 4/5

### Números y Operaciones en el Sistema Decimal

- Reconocer que, en un número entero de varios dígitos, un dígito en una posición determinada representa diez veces más de lo que representa si se encuentra en la posición a su derecha.
- Leer y escribir números de varios dígitos usando numerales, los nombres de los números y la forma desarrollada de los números.
- Comparar dos números de múltiples dígitos usando los símbolos  $>$ ,  $=$  y  $<$ .
- Usar el entendimiento de valor posicional para redondear números enteros de varios dígitos a cualquier posición.
- Sumar y restar números enteros de varios dígitos con fluidez usando el algoritmo estándar.
- Multiplicar un número entero de hasta cuatro dígitos por un número entero de un dígito, y multiplicar dos números de dos dígitos.
- Encontrar los cocientes y restos de números enteros y restos de hasta cuatro dígitos dividendos y divisores de un dígito.

### Operaciones y Razonamiento Algebraico

- Interpretar una ecuación de multiplicación como una comparación (por ejemplo, interpretar  $35 = 5 \times 7$  como una afirmación de que 35 es 5 veces 7 y 7 veces 5).
- Multiplicar o dividir para resolver problemas escritos.
- Resolver problemas escritos planteados con números enteros y usando las cuatro operaciones, incluyendo problemas en los cuales los restos deben interpretarse. Representar estos problemas usando ecuaciones con una letra que representa la cantidad desconocida.

### Medición y Datos

- Aplicar las fórmulas de superficie y perímetro de rectángulos para resolver problemas de matemáticas y de la vida real.
- Usar las cuatro operaciones para solucionar problemas escritos que conllevan distancias, intervalos de tiempo, volúmenes líquidos, masas de objetos y dinero, incluyendo problemas que involucran fracciones simples o decimales.

## LECTURA

### Comprensión de Lectura: Literatura

- Referirse a detalles y ejemplos en un texto al explicar lo que el texto dice explícitamente y al extraer inferencias del texto.
- Determinar el tema de una historia a través de los detalles del texto.
- Describir en detalle un personaje, escenario o suceso en una historia, extrayendo detalles específicos del texto. Comparar y contrastar el punto de vista desde el cual diferentes historias son narradas, incluyendo la diferencia entre narraciones en la primera y tercera persona.

- Comparar y contrastar el tratamiento de temas y cuestiones similares (por ejemplo, oposición del bien y el mal) en historias.
- Leer y entender literatura de complejidad apropiada para el Grado 4.

### Comprensión de Lectura: Texto Informativo

- Referirse a detalles y ejemplos en un texto al explicar lo que el texto dice explícitamente y al extraer inferencias del texto.
- Determinar la idea principal de un texto y explicar cómo recibe apoyo de detalles clave; resumir el texto.
- Comparar y contrastar la versión de primera y segunda mano sobre el mismo suceso o tema.
- Leer y entender textos informativos de complejidad apropiada para el Grado 4.

### Lenguaje: Adquisición y Uso de Vocabulario

- Participar eficazmente en una variedad de discusiones colaborativas (uno a uno, en grupos y guiadas por maestros) con distintos compañeros sobre temas y textos del Grado 4.

## ESCRITURA

### Narrativa

- Escribir narraciones para desarrollar experiencias reales o imaginarias o sucesos usando técnicas efectivas, detalles descriptivos y secuencias claras de los sucesos.
- Usar diálogo y descripción para desarrollar experiencias y sucesos o demostrar las respuestas de los personajes a las situaciones.
- Proveer una conclusión que deriva de las experiencias o sucesos narrados.

### Informativa/Explicativa

- *Introducir un tema claramente y agrupar información relacionada en párrafos y secciones; incluir formato (por ejemplo, encabezados), ilustraciones y multimedia cuando sea útil para ayudar a la comprensión.*
- *Desarrollar el tema con datos, definiciones, detalles concretos, citas textuales u otra información y ejemplos relacionados con el tema y proveer una declaración concluyente o sección relacionada con la información o explicación presentada.*

### Opinión

- Escribir artículos de opinión sobre temas o textos, respaldando un punto de vista con razones e información.
- Introducir un tema o texto de manera clara, expresar una opinión y crear una estructura organizativa donde las ideas relacionadas estén agrupadas para respaldar el propósito del escritor/a.

## Proceso, Producción e Investigación

- Producir escritura clara y coherente donde el desarrollo y la organización sean apropiados a la tarea, el propósito y la audiencia.
- Con guía y apoyo de compañeros y adultos, desarrollar y potenciar la escritura según sea necesario, planificando, corrigiendo y editando. Usar tecnología, incluyendo Internet, para producir y publicar escritos, así como también para interactuar y colaborar con otros; demostrar dominio suficiente de las destrezas de uso de un teclado para teclear un mínimo de una página en una sola sesión.
- Llevar a cabo proyectos cortos de investigación que aumentan conocimiento a través de la investigación de diferentes aspectos de un tema.
- Escribir habitualmente durante un tiempo prolongado y durante períodos de tiempo más breves para una serie de tareas, propósitos y audiencias específicas a la disciplina.

## Uso del Lenguaje

- Informar sobre un tema o texto, contar una historia o relatar una experiencia de una manera organizada, usando datos apropiados y detalles descriptivos relevantes para apoyar las ideas o temas principales; hablar claramente a un ritmo que se entienda.
- Usar el conocimiento del lenguaje y sus reglas gramaticales al escribir, hablar, leer o escuchar.

## CIENCIAS

### Ciencias Biológicas

- Desarrollar un modelo para describir el movimiento de materia entre plantas, animales, descomponedores y medioambiente.
- Apoyar un argumento de que las plantas obtienen los materiales que necesitan para crecer principalmente del aire y del agua.

### Ciencias Físicas

- Usar modelos para describir que la energía en los alimentos de los animales alguna vez fue energía proveniente del sol.

### Diseño y Proceso de Ingeniería

- Generar y comparar múltiples soluciones posibles.
- Planear y llevar a cabo pruebas razonables en las cuales las variables se controlan y donde se tienen en cuenta puntos de falla, a fin de identificar aspectos de un modelo o prototipo que puede ser mejorado.

## ESTUDIOS SOCIALES

### Geografía

- Usar herramientas geográficas para localizar lugares y describir las características humanas y físicas de esos lugares.
- Describir y analizar el crecimiento de la población, migración y patrones de asentamiento en Maryland y en los Estados Unidos.
- Explicar por qué y cómo la gente se adapta y modifica el medioambiente natural y el impacto de esas modificaciones.

## ALFABETIZACIÓN/LECTOESCRITURA INFORMATIVA

- *Localizar, seleccionar y evaluar recursos para satisfacer la necesidad de información.*
- *Usar un estilo de citas apropiado y aceptado para crear una lista de fuentes.*
- *Usar prácticas seguras al estar conectado/a en línea.*

## ARTE

### Creando y Conectándose al Arte

- Representar relaciones entre gente, animales y objetos observados en una composición, seleccionando y usando los elementos del arte para lograr efectos específicos.
- Organizar los elementos del arte: color; línea; contorno; textura; forma; valor y espacio; y principios seleccionados de diseño: patrón, repetición, contraste, ritmo/movimiento, equilibrio y unidad, a fin de crear trabajos de arte en respuesta a lo que se observa.

### Presentando y Reaccionando al Arte

- Comparar y describir cómo los artistas comunican puntos de vista y estados de ánimo usando vocabulario propio del arte.
- Analizar obras de arte seleccionadas y describir cómo distintos artistas expresan ideas y sentimientos sobre la experiencia humana.
- Comparar obras de arte seleccionadas para determinar semejanzas y diferencias en tema, contenido, forma y estilo.

## MÚSICA

### Ejecución de Piezas Musicales

- Interpretar ostinatos rítmicos y melódicos correctamente mientras otros estudiantes cantan o tocan partes que contrastan.
- Interpretar canciones y danzas de una variedad de épocas históricas y culturas del mundo, incluyendo algunas conectadas a estudios generales de la clase.

### Lectura y Notación Musical

- *Leer e interpretar una melodía simple en clave de sol en diferentes tonos usando el solfeo o un sistema comparable.*

### Reaccionando a la Música

- Identificar contrastando y repitiendo frases dentro de una sección de música determinada.

## EDUCACIÓN FÍSICA

### Acondicionamiento y Actividad Física para Mejorar la Salud

- Definir el ritmo cardíaco en estado pasivo, el ritmo cardíaco ideal y el máximo ritmo cardíaco.
- Examinar y comparar fuerza y resistencia muscular y flexibilidad individual.

### Destrezas y Conceptos de Movimiento:

- Reconocer la importancia de la autoevaluación y comentarios en el mejoramiento de las destrezas motoras.
- Demostrar dominio de la pelota al atajarla y pasarla con las manos y los pies.

## EDUCACIÓN SOBRE LA SALUD

### Salud Mental y Emocional

- *Reconocer destrezas de comunicación efectiva.*
- *Examinar los pasos en el proceso de toma de decisiones.*

### Alcohol, Tabaco y Otras Drogas

- *Identificar y examinar las consecuencias físicas del consumo de alcohol.*