

Guía para Padres de Alumnos del Grado 3 sobre el Primer Período de Calificaciones

Durante el Primer Período de Calificaciones, los alumnos del Grado 3 reciben instrucción en los conceptos y destrezas descritos a continuación.

POR FAVOR TOME EN CUENTA: Las destrezas y los conceptos señalados en *letra cursiva*, se enseñan pero no reciben calificación en el boletín de calificaciones.

MATEMÁTICAS

Números y Operaciones en el Sistema Decimal

- Usar el entendimiento del valor posicional para redondear números enteros al 10 ó 100 más próximo.
- Sumar y restar dentro de 1,000 con fluidez, usando estrategias y algoritmos basados en el valor posicional, las propiedades de las operaciones y/o la relación entre suma y resta.

Operaciones y Razonamiento Algebraico

- Interpretar productos y cocientes de números enteros.
 - Interpretar 5×7 como el número total de objetos en cinco grupos de siete objetos cada uno.
 - Interpretar $56 \div 8$ como el número de objetos en cada grupo, cuando se dividen 56 objetos de forma equitativa en ocho partes, o como un número de partes, cuando se dividen 56 objetos en partes iguales de 8 objetos cada una.
- Multiplicar y dividir con fluidez dentro de 100, aplicando las propiedades de las operaciones como estrategias para multiplicar y dividir.
 - Si se sabe que $6 \times 4 = 24$, entonces también se sabe que $4 \times 6 = 24$. (Propiedad conmutativa de multiplicación)
 - $3 \times 5 \times 2$ se puede calcular multiplicando $3 \times 5 = 15$ y después $15 \times 2 = 30$, o multiplicando $5 \times 2 = 10$ y después $3 \times 10 = 30$. (Propiedad asociativa)
 - Sabiendo que $8 \times 5 = 40$ y $8 \times 2 = 16$, se puede encontrar 8×7 como $8 \times (5 + 2) = (8 \times 5) + (8 \times 2) = 40 + 16 = 56$. (Propiedad distributiva)
- Resolver problemas escritos de dos pasos usando las cuatro operaciones. Representar estos problemas usando ecuaciones con una letra que representa la cantidad desconocida. Evaluar la racionalidad de las respuestas utilizando el cálculo mental y estrategias de estimación, incluyendo redondeo.
- Identificar patrones aritméticos (incluyendo patrones en las tablas de suma o de multiplicación) y explicar los patrones usando propiedades de operaciones. Por ejemplo, observar que 4 veces un número siempre es par, y explicar por qué 4 veces un número puede desglosarse en dos sumandos iguales.

Medición y Datos

- *Relacionar superficie con las operaciones de multiplicación y de suma.*
 - *Calcular la superficie de un rectángulo con números enteros en la longitud de sus lados llenándolo con unidades de cubos y mostrando que el volumen es el mismo que se encontraría al multiplicar las longitudes de los lados.*

LECTURA

Comprensión de Lectura: Literatura

- Formular y responder preguntas para demostrar entendimiento de un texto, refiriéndose explícitamente al texto como la base para las respuestas.
- Relatar historias de diversas culturas; determinar el mensaje central o lección y explicar cómo se transmiten a través de detalles clave en el texto.
- Describir los personajes de una historia (por ejemplo, sus características, motivaciones o sentimientos) y explicar cómo sus acciones contribuyen a la secuencia de acontecimientos.
- Determinar el significado de palabras y frases según se usan en un texto, distinguiendo entre lenguaje literal y no literal.
- Distinguir entre su propio punto de vista y el del narrador/a o el de los personajes.
- Explicar cómo los aspectos específicos de las ilustraciones de un texto contribuyen a lo que se transmite a través de las palabras en una historia para enfatizar aspectos de un personaje o de un escenario.
- Leer y entender literatura de complejidad apropiada para el Grado 3.

Comprensión de Lectura: Texto Informativo

- Formular y responder preguntas para demostrar entendimiento de un texto, refiriéndose explícitamente al texto como la base para las respuestas.
- Determinar la idea principal de un texto; relatar los detalles principales y explicar cómo estos detalles respaldan la idea principal.
- Describir la relación entre una serie de ideas o conceptos científicos en un texto, usando lenguaje pertinente a tiempo, secuencia y causa/efecto.
- Determinar el significado de palabras y frases relacionadas con vocabulario académico general y la temática específica en un texto relevante a un tema o materia del Grado 3.
- Usar características del texto y herramientas de búsqueda (por ejemplo: palabras clave, barras laterales, hipervínculos) para localizar información relevante sobre un tema determinado de una forma eficiente.
- Usar información extraída de ilustraciones y palabras en un texto para demostrar entendimiento del texto.
- Comparar y contrastar los aspectos más importantes y los detalles clave presentados en dos textos sobre el mismo tema.
- Leer y entender textos informativos de complejidad apropiada para el Grado 3.

Lenguaje: Adquisición y Uso de Vocabulario

- Participar eficazmente en una variedad de diálogos de forma colaborativa, basándose en las ideas de otros y expresando las suyas propias de manera clara.

- Determinar las ideas principales y los detalles de apoyo de un texto leído en voz alta o información presentada en diversos medios y formatos, incluyendo formato visual, cuantitativo y oral.
- Determinar o aclarar el significado de palabras y frases desconocidas y de significados múltiples, basado en lectura y contenido del Grado 3.

ESCRITURA

Narrativa

- Escribir narraciones para desarrollar experiencias reales o imaginarias o sucesos usando técnicas efectivas, detalles descriptivos y secuencias claras de los sucesos.
- Establecer una situación y presentar un narrador y/o personajes; organizar una secuencia de sucesos que se despliega naturalmente, usar diálogo y descripciones de acciones, pensamientos y sentimientos para desarrollar experiencias y sucesos o para mostrar la respuesta de los personajes a situaciones y dar un sentido de cierre.

Informativa/Explicativa

- Escribir textos informativos/explicativos para examinar un tema y transmitir ideas e información de manera clara.
- Introducir juntos un tema e información relacionada con el grupo; incluir ilustraciones cuando sea útil para ayudar a entender y desarrollar el tema con datos, definiciones y detalles.

Proceso, Producción e Investigación

- Con guía y apoyo de adultos, producir escritos en los que el desarrollo y la organización sean adecuados para la tarea y el propósito. Desarrollar y fortalecer la escritura según sea necesario planificando, corrigiendo y editando.
- Con guía y apoyo de los adultos, usar tecnología para producir y publicar escritos (usando las destrezas de uso del teclado), así como también para interactuar y colaborar con otros.
- Llevar a cabo proyectos cortos de investigación que aumentan conocimiento sobre un tema.
- Recordar información de experiencias o reunir información de fuentes impresas y digitales; tomar notas breves sobre las fuentes y clasificar evidencia en categorías determinadas.
- Escribir habitualmente durante un tiempo prolongado (tiempo para investigación, reflexión y revisión) y durante períodos de tiempo más cortos (en una sola sesión o durante un día o dos) para una serie de tareas, propósitos y audiencias específicas a la disciplina.

Uso del Lenguaje

- Informar sobre un tema o texto, contar una historia o relatar una experiencia con datos apropiados y detalles relevantes y descriptivos, hablando claramente a un ritmo que se entienda.
- Crear grabaciones de audio entretenidas de historias que demuestran lectura fluida a un ritmo que se puede entender; agregar presentaciones visuales cuando sea apropiado, a fin de enfatizar o realzar ciertos datos o detalles.
- Hablar en oraciones completas cuando sea apropiado a la tarea y a la situación, a fin de proporcionar detalles o aclaraciones solicitados.
- Demostrar dominio de las reglas gramaticales estándar del idioma inglés y su uso al escribir o al hablar.
- Demostrar dominio de las reglas estándar del uso de mayúsculas, puntuación y ortografía del idioma inglés al escribir.

CIENCIAS

Ciencias Físicas

- Apoyar un argumento de que la fuerza de gravedad que ejerce la Tierra sobre los objetos está dirigida hacia abajo.
- Hacer observaciones y/o tomar medidas del movimiento de un objeto para proporcionar evidencia de que se puede utilizar un patrón para predecir el movimiento futuro.
- Planear y llevar a cabo una investigación para proporcionar evidencia de los efectos de fuerzas equilibradas y no equilibradas en el movimiento de un objeto.
- Usar evidencia para construir una explicación de la relación de la velocidad de un objeto con la energía de ese objeto.
- Preguntar y predecir resultados sobre los cambios de energía que ocurren cuando los objetos chocan.

Diseño y Proceso de Ingeniería

- Planear y llevar a cabo pruebas razonables en las cuales las variables se controlan y donde se tienen en cuenta puntos de falla, a fin de identificar aspectos de un modelo o prototipo que puede ser mejorado.

ESTUDIOS SOCIALES

Educación Cívica

- Explicar la función de individuos y grupos en la creación de reglas y leyes para mantener el orden, proteger a los ciudadanos y proveer servicios.
- Explicar cómo ciertas prácticas están conectadas con los principios democráticos (destrezas, aptitudes y disposiciones) de ser ciudadanos.
- Explicar cómo la gente y los sucesos han contribuido al sistema político estadounidense.
- Analizar el rol de la participación individual y en grupo en la creación de una comunidad de apoyo.
- Explicar los derechos y responsabilidades de ser miembro de la escuela y de la comunidad.

Cultura

- Analizar cómo interactúan los grupos de personas.

Economía

- Identificar bienes y servicios provistos por el gobierno y pagados por los impuestos.

Historia

- Investigar cómo la gente vivía antiguamente, usando diversas fuentes.

ALFABETIZACIÓN/LECTOESCRITURA INFORMATIVA

- *Evaluar y analizar la calidad de datos/información registrados para satisfacer la necesidad de información.*
- *Usar una variedad de formatos para preparar los resultados/conclusiones de la necesidad de información a ser compartida.*
- *Seguir un proceso de indagación y conectar el proceso a la vida real.*
- *Identificar una necesidad de información asignada o personal; formular y refinar preguntas; identificar, localizar, seleccionar y evaluar fuentes para satisfacer la necesidad de información.*
- *Usar fuentes específicas para encontrar información.*
- *Registrar datos/información en una variedad de formatos.*

ARTE

Creando y Conectándose al Arte

- Manipular de manera segura y compartir medios y herramientas de arte.
- Organizar los elementos del arte: color, línea, contorno, textura, forma, valor y principios seleccionados de diseño: patrón, repetición, contraste, equilibrio, énfasis, ritmo y movimiento para crear trabajos de arte.

Presentando y Reaccionando al Arte

- Describir semejanzas y diferencias entre los elementos de arte en formas observadas.
- Describir cómo las cualidades de los elementos de arte están organizados para comunicar significado personal en composiciones visuales.
- Comparar cómo obras de arte seleccionadas son similares en tema, contenido, forma y estilo.
- Expresar opiniones sobre las cualidades estéticas de trabajos de arte seleccionados por el maestro/a, basado en la relación entre los elementos de arte: color, línea, contorno, textura, forma, espacio, valor y los principios de diseño: patrón, repetición, contraste, equilibrio, énfasis, ritmo y movimiento.

MÚSICA

Ejecución de Piezas Musicales

- Cantar un repertorio variado de canciones, incluyendo temas en cánones de dos voces.
- Demostrar técnica adecuada al ejecutar instrumentos de la clase.
- Tocar un ostinato (frase o ritmo musical repetido continuamente) para respaldar una melodía determinada.
- Interpretar canciones y danzas de diversas épocas históricas y culturas del mundo, incluyendo algunas conectadas a estudios generales de la clase.

Lectura y Notación Musical

- Leer melodías simples e interpretar símbolos musicales para tocar una canción.

Creación Musical

- Crear un arreglo eligiendo instrumentos para un ostinato (frase o ritmo musical repetido continuamente) determinado.

Reaccionando a la Música

- Identificar formas musicales que contienen contraste y repetición.
- Usar vocabulario musical para describir las cualidades expresivas que se aprecian en la música.
- Dirigir música en compás de dos.

EDUCACIÓN FÍSICA

Acondicionamiento y Actividad Física para Mejorar la Salud

- Explicar y demostrar los efectos de la actividad física en los sistemas del cuerpo.
- Reconocer e identificar los componentes necesarios para diseñar un plan de acondicionamiento físico.
- Investigar los beneficios de la actividad física.
- Participar en actividades de capacidad aeróbica/ cardiorrespiratoria que son apropiadas para el acondicionamiento físico, tales como trotar y correr.
- Definir la actividad aeróbica y aplicar métodos para medir el ritmo cardíaco/pulso.
- Localizar y explorar contando las pulsaciones de la arteria carótida.
- Examinar y comparar fuerza muscular, resistencia muscular y flexibilidad individual.

Destrezas y Conceptos de Movimiento

- Mostrar que las destrezas se desarrollan con la práctica y con el tiempo (es decir, arrojar, atajar, patear, golpear).
- Demostrar poder atajar un objeto arrojado por encima del hombro.
- Demostrar control de la pelota al driblarla con las manos y los pies.
- Reconocer la importancia de la autoevaluación y comentarios en el mejoramiento de las destrezas motoras.
- Combinar destrezas dentro de un patrón de movimiento (por ejemplo, velocidad, fuerza, fluidez, trayectos, direcciones, niveles, espacio)

Responsabilidad Personal y Social

- Reconocer la relación entre el esfuerzo y el mejoramiento.

EDUCACIÓN SOBRE LA SALUD

Salud Mental y Emocional

- Reconocer diferentes tipos de destrezas de comunicación.
- Reconocer que las emociones nacen de las necesidades básicas.
- Identificar los componentes que promueven el bienestar personal.
- Examinar los pasos en el proceso de toma de decisiones.
- Identificar características positivas y negativas que contribuyen a la singularidad de una persona.
- Reconocer los factores asociados con el estrés que se experimenta en la escuela.

Alcohol, Tabaco y Otras Drogas

- Identificar prácticas seguras para usar medicamentos recetados y de venta libre.
- Identificar y examinar las consecuencias físicas del consumo de tabaco.
- Identificar a la cafeína como una droga.

DESTREZAS DE PENSAMIENTO Y DE ÉXITO ACADÉMICO

Las Destrezas de Pensamiento y de Éxito Académico relacionadas con análisis y colaboración están integradas en la instrucción.

Análisis—Desglosar (separar) un entero en partes que pudieran no parecer obvias inmediatamente y examinar dichas partes para que la estructura del entero se entienda.

- Identificar y describir patrones y las relaciones dentro de los patrones.
- Identificar relaciones entre las partes de un entero.
- Inferir y explicar significado para hacer sentido de las partes.

Colaboración—Trabajar de manera eficiente y respetuosa con el fin de alcanzar una meta en grupo.

- Demostrar trabajo en grupo colaborando productivamente con otros.
- Definir e identificar los pasos para alcanzar un objetivo en grupo.
- Identificar y analizar opciones para compartir responsabilidad y así lograr alcanzar un objetivo en grupo.
- Demostrar tanto las características de un líder de grupo como las de un miembro de un grupo.