

Guía para Padres de Alumnos del Grado 1 sobre el Primer Período de Calificaciones

Durante el Primer Período de Calificaciones, los alumnos del Grado 1 reciben instrucción en los conceptos y destrezas descritos a continuación.

POR FAVOR TOME EN CUENTA: Las destrezas y los conceptos señalados en *letra cursiva*, se enseñan pero no reciben calificación en el boletín de calificaciones.

MATEMÁTICAS

Números y Operaciones en el Sistema Decimal

- Contar de 1 en 1 y de 10 en 10 hasta 120, incluyendo uno más y uno menos.
- Leer y escribir números hasta 120.
- Representar números de dos dígitos como una cantidad de 10s y de 1s.
- Comparar números de dos dígitos usando los símbolos $>$, $=$ y $<$.
- Encontrar mentalmente 10 más o 10 menos que un número determinado, sin tener que contar.

Operaciones y Razonamiento Algebraico

- Sumar y restar dentro de 20 usando estrategias tales como
 - contar hacia adelante;
 - formar diez (por ejemplo, $8 + 6 = 8 + 2 + 4 = 10 + 4 = 14$);
 - desglosar un número que conduce a un diez (por ejemplo, $13 - 4 = 13 - 3 - 1 = 10 - 1 = 9$);
 - usando la relación entre suma y resta (por ejemplo, sabiendo que $8 + 4 = 12$, se sabe que $12 - 8 = 4$);
 - creando sumas equivalentes pero más fáciles o que se saben (por ejemplo, sumar $6 + 7$ creando el equivalente que se sabe $6 + 6 + 1 = 12 + 1 = 13$)
- Sumar y restar con fluidez dentro de 10.
- Usar suma y resta dentro de 20 para resolver problemas escritos con incógnitas en todas las posiciones.
- Relacionar el contar con la suma y la resta (por ejemplo, contando en 2 para sumar 2).

Medición y Datos

- Organizar datos de hasta un máximo de tres categorías en gráficos de barras y pictogramas.
- Formular y responder preguntas sobre el número total de puntos de datos, cuántos más o cuántos menos hay en una categoría que en otra.
- Usar suma y resta dentro de 20 para resolver problemas escritos con incógnitas en todas las posiciones.

LECTURA

Comprensión de Lectura: Literatura

- Formular y responder preguntas sobre detalles clave de un texto.
- Volver a contar historias, incluyendo detalles.
- Describir personajes, escenarios y sucesos importantes en un cuento, usando principales detalles e ilustraciones.
- Con guía y apoyo, leer y entender literatura de complejidad apropiada para el Grado 1.

Comprensión de Lectura: Texto Informativo

- Formular y responder preguntas sobre los principales detalles del texto.
- Distinguir entre información provista en imágenes u otras ilustraciones e información provista por las palabras de un texto.
- Formular y responder preguntas para ayudar a determinar o aclarar el significado de las palabras y frases en un texto.
- Con guía y apoyo, leer y entender texto informativo de complejidad apropiada para el Grado 1.

Destrezas Fundamentales

- Demostrar entendimiento de la organización y las características básicas de la imprenta.

- Demostrar entendimiento de palabras habladas, sílabas y sonidos (fonemas).
- Conocer y aplicar fonética del nivel de grado y destrezas de análisis para descifrar palabras.
- Leer con suficiente precisión y fluidez como para apoyar la comprensión.

Lenguaje: Adquisición y Uso de Vocabulario

- Participar en conversaciones colaborativas.
- Formular y responder preguntas sobre detalles clave de un texto leído en voz alta o información presentada de manera oral o a través de otros medios.
- Ordenar palabras en categorías.
- Usar contexto a nivel de oración para determinar el significado de palabras desconocidas.

ESCRITURA

Narrativa

- Recordar experiencias familiares para componer narrativas que relatan varios sucesos en detalle, secuenciar de sucesos y proveer un sentido de cierre.
- Agregar dibujos para transmitir el significado.

Informativa/Explicativa

- Plantear preguntas sobre un tema para compartir con un grupo pequeño.
- Escribir textos informativos/explicativos en los cuales se menciona un tema, se proporcionan algunos datos sobre el tema y se proporciona un sentido de cierre.

Opinión

- *Escribir artículos de opinión en los que se introduce el tema o el nombre del libro sobre el que se está escribiendo, expresar una opinión, proveer una razón de la opinión y proporcionar un sentido de cierre.*

Proceso, Producción e Investigación

- Participar en investigación compartida.
- Centrarse en un tema, responder a preguntas y sugerencias de compañeros y agregar detalles para potenciar la escritura según sea necesario.
- Explorar una variedad de herramientas digitales para producir y publicar escritos, incluyendo colaboraciones con compañeros.
- Recordar información de las experiencias o reunir información de fuentes provistas para responder a una pregunta.

Uso del Lenguaje

- Describir gente, lugares, cosas y sucesos con detalles relevantes, expresando ideas y sentimientos.
- Incluir dibujos u otras representaciones visuales a descripciones cuando sea apropiado para aclarar ideas, pensamientos y sentimientos.
- Producir oraciones completas cuando sea apropiado a la tarea y a la situación.
- Escribir en letra de imprenta/molde todas las letras en mayúscula y minúscula.
- Usar sustantivos propios y comunes, sustantivos en singular y en plural con verbos que correspondan.

CIENCIAS

Ciencias Biológicas

- Desarrollar percepción de la relación en características de seres vivos y su habilidad de satisfacer necesidades básicas que apoyan su crecimiento y supervivencia.
- Describir algunas de las formas en que los animales dependen mutuamente y dependen de las plantas.
- Describir evidencia de investigaciones que indican que los seres vivos están compuestos de partes demasiado pequeñas como para poder verse a simple vista.
- Proveer evidencia de que todos los organismos están compuestos de partes que les ayuda a cumplir funciones básicas de la vida.

ESTUDIOS SOCIALES

Educación Cívica

- Explicar la importancia de las reglas.
- Identificar y hablar sobre el significado de los símbolos y prácticas asociadas con los Estados Unidos de América.
- Identificar y describir personas importantes al sistema político de los Estados Unidos.
- Describir los derechos y responsabilidades de ser miembro participativo de la familia, de la escuela y del vecindario.

ALFABETIZACIÓN/LECTOESCRITURA INFORMATIVA

- *Identificar una necesidad de información asignada o personal.*
- *Formular y refinar preguntas para satisfacer una necesidad de información.*
- *Identificar, localizar y seleccionar recursos para satisfacer la necesidad de información.*
- *Usar una variedad de formatos para preparar los resultados/conclusiones de la necesidad de información a ser compartida.*
- *Usar un estilo de citas apropiado y aceptado para crear una lista de fuentes.*

ARTE

Presentando y Reaccionando al Arte

- *Identificar y comparar formas en que los artistas representan lo que ven, saben, sienten e imaginan.*
- *Identificar razones por las cuales otros artistas crean trabajos de arte.*
- *Catalogar por tema y contenido obras de arte seleccionadas.*
- *Comparar cómo obras de arte seleccionadas son similares en tema y contenido.*

Creando y Conectándose al Arte

- Usar color, línea, contorno, textura y forma para representar ideas de manera visual basándose en observación, memoria e imaginación.
- Explorar las cualidades de color, línea, contorno, textura, forma y los principios básicos de diseño en trabajos de arte.
- Usar línea, contorno, textura, forma, color y los principios básicos de diseño para comunicar significado personal en trabajos de arte.
- Manipular y compartir de manera segura medios y herramientas de arte. Ayudar a limpiar las herramientas, el lugar de trabajo y el salón de arte.
- Identificar y usar color, línea, contorno, textura, forma y principios seleccionados de diseño: patrón y repetición en trabajos de arte.

MÚSICA

Interpretación Musical

- *Cantar en registros altos, bajos y medios.*
- *Cantar una variedad de canciones y patrones tonales, igualando el tono con un registro vocal.*
- *Imitar patrones rítmicos y tonales en instrumentos de la clase.*

Reaccionando a la Música

- Identificar diversos instrumentos de la clase por su apariencia y su sonido.

- Identificar secciones repetidas y contrastantes que se oyen en la música.
- Comparar sonidos musicales: rápido/lento, fuerte/suave, largo/corto, alto/bajo.
- Tocar un ritmo constante usando movimiento locomotor y no locomotor.
- Seguir guías musicales en juegos de canto.
- Describir cómo la música se usa en el hogar, en la escuela y en la comunidad.

EDUCACIÓN FÍSICA

Destrezas y Conceptos de Movimiento

- A través de la participación en una variedad de actividades, reconocer cómo los individuos avanzan por las etapas de aprendizaje a ritmos distintos.
- Demostrar competencia en una variedad de destrezas tales como brincar, saltar o galopar.
- Explorar y combinar movimientos diferentes, tales como direcciones, tiempo/velocidad y fuerza.
- Practicar el perseguir, huir y esquivar.

Responsabilidad Personal y Social

- Trabajar de manera eficiente con otros en entornos de actividad física.
- Desarrollar y mantener relaciones que crean un sentido de comunidad.

EDUCACIÓN SOBRE LA SALUD

Salud Mental y Emocional

- *Reconocer métodos de comunicación.*
- *Examinar emociones y respuestas a diversas situaciones.*
- *Identificar como elegir bien/tomar buenas decisiones.*

Alcohol, Tabaco y Otras Drogas

- *Identificar usos apropiados de la medicina.*
- *Identificar cómo el consumo de tabaco daña la salud.*
- *Identificar los efectos físicos de consumir alcohol.*

DESTREZAS DE PENSAMIENTO Y DE ÉXITO ACADÉMICO

Las **Destrezas de Pensamiento y de Éxito Académico** relacionadas con análisis y colaboración están integradas en la instrucción.

Análisis—Desglosar (separar) un entero en partes que pudieran no parecer obvias inmediatamente y examinar dichas partes para que la estructura del entero se entienda.

- *Identificar y describir atributos.*
- *Comparar mediante la identificación de semejanzas y diferencias.*
- *Ordenar y clasificar en categorías.*
- *Identificar y describir patrones y sus relaciones.*
- *Identificar relaciones entre las partes de un entero.*

Colaboración—Trabajar de manera eficiente y respetuosa con el fin de alcanzar una meta en grupo.

- *Demostrar atención activa y empatía para comunicarse con los miembros de un grupo.*
- *Solicitar y respetar perspectivas múltiples y diversas para ampliar y profundizar el entendimiento.*
- *Demostrar trabajo en grupo colaborando productivamente con otros.*