

Guía para Padres de Alumnos/as de Kindergarten sobre el Tercer Período de Calificaciones

Durante el Tercer Período de Calificaciones, los alumnos/as de Kindergarten reciben instrucción en los conceptos y destrezas descritos a continuación.

POR FAVOR TOME EN CUENTA: Las Destrezas y los Conceptos Señalados en *Cursiva* Se Enseñan Pero No Reciben Calificación en el Boletín de Calificaciones.

MATEMÁTICAS

Geometría

- Describir objetos del entorno usando nombres de figuras geométricas y describir las posiciones relativas de estos objetos usando términos tales como arriba, abajo, junto a, adelante de, atrás de y al lado de.
- Analizar y comparar figuras bidimensionales y tridimensionales, de diferentes tamaños y orientaciones, usando lenguaje informal para describir sus semejanzas, diferencias, partes (por ejemplo, número de lados y vértices/"esquinas") y otros atributos (por ejemplo, que tiene lados con longitudes iguales).
- Modelar figuras del mundo construyendo las figuras con elementos (por ejemplo, palitos y pelotitas de arcilla) y dibujando figuras.
- Componer figuras simples para formar figuras más grandes. Por ejemplo, "¿Puedes juntar estos dos triángulos con los lados que se tocan totalmente para así formar un rectángulo?"

Números y Operaciones en el Sistema Decimal

- Contar hasta 100 de uno en uno y de diez en diez.
- Contar objetos para decir cuántos hay.
- Contar, representar cantidades y formar conjuntos equivalentes (iguales).
- Identificar la cantidad de objetos en un grupo de objetos conocidos sin contarlos.
- Aplicar la estructura de cuadrícula de cinco columnas y dos filas (Ten-Frame) como otra manera de representar cantidades en grupos de objetos conocidos.
- Aplicar y entender que cada nombre de número sucesivo se refiere a una cantidad que es uno más grande que el anterior al contar.

Operaciones y Razonamiento Algebraico

- Representar suma y resta con objetos, dedos, imágenes mentales, dibujos, sonidos, actuando situaciones, con explicaciones verbales, expresiones o ecuaciones.
- Resolver problemas escritos de suma y resta, y sumar y restar dentro de 10 usando objetos o dibujos para representar el problema.
- Descomponer números inferiores o iguales a 10 en pares.
 - de más de una manera, usando objetos o dibujos;
 - registrando cada descomposición con un dibujo o ecuación (por ejemplo, $5 = 2 + 3$ y $5 = 4 + 1$).
- Para cualquier número del 1 al 9, encontrar el número que resulta en 10 cuando se suma a un número dado.
 - usando objetos o dibujos;
 - dando la respuesta en forma de dibujo o en una ecuación.
- Sumar y restar con fluidez dentro de 5.

LECTURA

Comprensión de Lectura: Literatura

- Con guía y apoyo, volver a contar historias conocidas.
- Con guía y apoyo, formular y responder preguntas sobre detalles clave y palabras desconocidas en un texto.
- Con guía y apoyo, identificar los personajes, escenarios y sucesos más importantes en una historia.
- Con guía y apoyo, describir la relación entre las ilustraciones y la historia en la que aparecen.
- Con guía y apoyo, comparar y contrastar las aventuras y experiencias de los personajes en historias conocidas.
- Participar activamente en actividades de lectura de textos complejos en grupo, con propósito y entendimiento.

Comprensión de Lectura: Texto Informativo

- Con guía y apoyo, formular y responder preguntas sobre detalles clave y palabras desconocidas en un texto.
- Con guía y apoyo, identificar el tema principal y volver a dar detalles clave.
- Nombrar el autor/a e ilustrador/a de un texto y hablar sobre el rol de cada uno al contar la historia.
- Con guía y apoyo, describir la relación entre las ilustraciones y el texto en el que aparecen.
- Participar activamente en actividades de lectura de textos complejos en grupo, con propósito y entendimiento.

Destrezas Fundamentales

- Demostrar entendimiento de las características de la imprenta (por ejemplo, seguir palabras de izquierda a derecha, de arriba a abajo y de página a página, con letras mayúsculas y minúsculas).
- Demostrar entendimiento de palabras habladas, sílabas y las relaciones entre letras y sonidos.

Lenguaje: Adquisición y Uso de Vocabulario

- Formular y responder preguntas a fin de buscar ayuda, obtener información o aclarar algo que no se entiende, mientras se escucha un texto leído en voz alta.
- Clasificar objetos comunes en categorías para lograr hacer sentido de los conceptos que las categorías representan.
- Confirmar entendimiento de un texto leído en voz alta respondiendo a preguntas sobre detalles clave.
- Demostrar entendimiento de verbos que ocurren con frecuencia, relacionándolos con sus opuestos.
- Identificar conexiones de la vida real entre las palabras y sus usos.

Datos Adicionales de Lectura

Datos adicionales de lectura incluyen destrezas que son necesarias e importantes para convertirse en lectores competentes. Al concluir Kindergarten, se espera que los alumnos/as sean capaces de leer 44 Palabras de Uso Frecuente. Los alumnos/as sean capaces de identificar y nombrar todas las letras mayúsculas y minúsculas, así como los sonidos de consonantes iniciales.

- Palabras de Uso Frecuente: (De un Total de 44)
- Identificación y Nombres de las Letras—Mayúsculas (De un Total de 26)
- Identificación y Nombres de las Letras: Minúsculas (De un Total de 28)—incluye las elegantes (a) a y (g) g
- Sonidos Iniciales de Consonantes (De un total de 19)

ESCRITURA

Expresión de Pensamientos e Ideas

- Narrar un sólo suceso o varios sucesos ligeramente vinculados.
- Contar sucesos en el orden en que ocurrieron y proveer una reacción a lo sucedido.
- Redactar textos informativos/explicativos en los cuales ellos nombran lo que están escribiendo y proveen un poco de información sobre el tema.
- Componer artículos de opinión en los que le cuenten a un lector/a el tema o el nombre del libro sobre el que están escribiendo y declaren una opinión o referencia sobre el tema o libro (por ejemplo, Mi libro favorito es...).

Proceso, Producción e Investigación

- Examinar una variedad de herramientas digitales para producir y publicar escritos, incluyendo colaboraciones con compañeros.
- Participar en investigación compartida y proyectos de escritura (por ejemplo, analizar una serie de libros escritos por un autor/a favorito/a y expresar opiniones sobre los mismos).
- Recordar información de experiencias o reunir información de fuentes provistas para responder una pregunta.
- Con guía y apoyo, describir personas, lugares o cosas conocidas.
- Producir oraciones completas en actividades de lenguaje compartidas.
- Incluir dibujos u otras representaciones visuales a descripciones según se desee, para proveer detalles adicionales.
- Con guía, responder a preguntas y sugerencias de compañeros y agregar detalles para potenciar la escritura, según sea necesario.

Uso del Lenguaje

- Escribir palabras simples fonéticamente.
- Escribir palabras u oraciones que concuerden con una ilustración.
- Usar sustantivos, verbos y preposiciones que ocurren con frecuencia.
- Entender y usar palabras de interrogación.
- Reconocer y nombrar puntuación final y escribir en mayúscula la primera letra de una oración y el pronombre "I" (yo).

CIENCIAS

Ciencias Biológicas

- Reconocer que los seres vivos se encuentran en casi todos los lugares del mundo y que de cierto modo hay diferentes tipos de seres vivos en diferentes lugares.
- Reunir información y evidencia directa de que los seres humanos tienen características externas diferentes, tales como tamaño, figura, etc., pero que son más iguales unos de los otros que lo que lo son otros animales.
- Comparar y explicar cómo las características externas de las plantas y los animales les ayudan a sobrevivir en ambientes diferentes.
- Investigar una variedad de lugares conocidos donde las plantas y los animales viven, a fin de describir el lugar y los seres vivos que allí se encuentran.
- Observar una variedad de animales y plantas conocidos (quizás en los terrenos de la escuela, en el vecindario y en casa) para descubrir patrones de similitudes y diferencias entre ellos.

ESTUDIOS SOCIALES

Economía

- Describir las elecciones que hace la gente debido a deseos económicos ilimitados.
- Identificar que los recursos se usan para elaborar productos.
- Identificar los tipos de mercados locales.
- Describir cómo se adquieren los bienes.

LECTOESCRITURA INFORMATIVA

- Identificar las relaciones dentro de literatura de ficción y no ficción y la vida real.
- Identificar una necesidad de información asignada o personal.
- Usar fuentes específicas para encontrar información.
- Registrar datos/información en una variedad de formatos.
- Usar un estilo de citas apropiado y aceptado para crear una lista de fuentes.
- Usar una variedad de formatos para preparar los resultados/conclusiones de la necesidad de información a ser compartida.

ARTE

Creando y Conectándose al Arte

- Participar en una exploración auto-dirigida para generar ideas para trabajos de arte.
- Seleccionar y usar elementos del arte y los principios del diseño para comunicar ideas en trabajos de arte.
- Examinar una variedad de maneras de usar instrumentos para crear arte y medios.
- Manipular instrumentos para crear arte a fin de demostrar competencia motora.
- Crear arte en respuesta a observación, memoria o imaginación.
- Identificar un propósito para un trabajo de arte.

Presentando y Reaccionando al Arte

- Seleccionar un trabajo de arte para exhibirlo y justificar la elección.
- Preparar trabajo de arte para exhibirlo en un lugar específico.
- Identificar razones por las cuales existen muchos lugares para ver arte.
- Identificar y describir elementos artísticos y principios del diseño observados en obras de arte y en el entorno.
- Identificar y describir detalles y temática para interpretar obras de arte.
- Seleccionar un trabajo de arte preferido y justificar la elección.

MÚSICA

Lectura Musical

- Producir sonidos apropiados en respuesta a símbolos de imágenes que representan sonidos largos/cortos y sonidos agudos/graves.

Creación Musical

- *Usar la voz para imitar sonidos de animales y ambientales.*

Reaccionando a la Música

- *Identificar secciones repetidas en piezas musicales.*
- *Identificar sonidos como rápido/lento, fuerte/suave, largo/corto, agudo/grave.*
- *Seguir indicaciones simples o guías verbales en juegos de canto.*
- *Reaccionar a música de una serie de compases diferentes a través de movimiento locomotor y no locomotor.*
- *Cantar, moverse y tocar música para reforzar conceptos en otras disciplinas.*

Interpretación Musical

- Cantar dentro de un espectro vocal limitado.
- Cantar canciones que usan la voz de varias formas.
- Imitar patrones rítmicos en instrumentos de la clase.
- Analizar un ritmo constante a través de tocar instrumentos de la clase.
- Cantar, moverse y tocar música asociada con la escuela y la comunidad.
- Cantar y escuchar música de diversas culturas del mundo.
- Escuchar y practicar juegos de canto y juegos con los dedos y explicar sus usos y significado en las vidas de aquellos que los crearon.

EDUCACIÓN FÍSICA

Acondicionamiento y Actividad Física para Mejorar la Salud

- Identificar y demostrar los efectos de la actividad física en los sistemas del cuerpo.
- Explicar cómo el ejercicio afecta al corazón.
- Investigar los beneficios de la actividad física.
- Reconocer la relación entre la nutrición y la actividad física.
- Identificar alimentos nutritivos.
- Reconocer que hay músculos o grupos de músculos específicos que mueven partes específicas del cuerpo.

Destrezas y Conceptos de Movimiento:

- Experimentar el concepto de equilibrio a través del movimiento.
- Mostrar los conceptos de equilibrio estático y dinámico a través del movimiento.
- Mejorar el desempeño mediante comentarios positivos.
- Practicar moverse en relación a las partes del propio cuerpo, objetos y/o personas.
- Practicar las cinco formas de salto y aterrizaje.
- Desarrollar destrezas creativas de movimiento.
- Mover las partes del cuerpo a través de varias formas diferentes (curvas, retorcidas, angostas y anchas).
- Analizar la transferencia de peso entre diferentes partes del cuerpo.

EDUCACIÓN SOBRE LA SALUD

Nutrición y Acondicionamiento Físico

- *Identificar la relación entre los alimentos y los sentidos.*
- *Decir la fuente de diferentes alimentos.*
- *Definir modales apropiados para comer.*
- *Reconocer la relación entre los alimentos y la salud.*
- *Identificar categorías de alimentos.*

Vida Familiar y la Sexualidad en el Ser Humano (Family Life and Human Sexuality–FLHS)

- *Definir una unidad familiar.*