

Guía para Padres de Alumnos/as del Grado 1

sobre el Tercer Período de Calificaciones

Durante el Tercer Período de Calificaciones, los alumnos/as del Grado 1 reciben instrucción en los conceptos y destrezas descritos a continuación.

POR FAVOR TOME EN CUENTA: Las Destrezas y los Conceptos Señalados en *Cursiva* Se Enseñan Pero No Reciben Calificación en el Boletín de Calificaciones.

MATEMÁTICAS

Medición y Datos

- Ordenar objetos por longitud; comparar las longitudes de dos objetos indirectamente usando un tercer objeto.
- Expresar la longitud de un objeto como un número entero de unidades de longitud
 - *colocando varias copias de un objeto más corto (la unidad de longitud) de un extremo a otro;*
 - entendiendo que la medida de longitud de un objeto es el número de unidades de longitud del mismo tamaño que la extiende, sin separaciones ni superposiciones;
 - limitándose a contextos donde el objeto que se está midiendo se extiende por un número entero de unidades de longitud, sin separaciones ni superposiciones.

Números y Operaciones en el Sistema Decimal

- Valor Posicional: Sumar dentro de 100
 - sumando un número de dos dígitos a otro número de dos dígitos;
 - sumando un número de dos dígitos a un múltiplo de 10;
 - usando modelos concretos o dibujos y estrategias basadas en el valor posicional, las propiedades de las operaciones y/o la relación entre suma y resta;
 - relacionar la estrategia a un método escrito y explicar el razonamiento que se usó;
 - entender que al sumar números de dos dígitos, se suma dieces y dieces, unos y unos; y a veces es necesario armar un diez.
- Valor Posicional: Restar múltiplos de 10 en el rango de 10–90 de múltiplos de 10 en el rango 10–90,
 - Usando ejemplos concretos o dibujos y estrategias basadas en el valor posicional, las propiedades de las operaciones y/o la relación entre suma y resta;
 - relacionar la estrategia a un método escrito y explicar el razonamiento que se usó.

Operaciones y Razonamiento Algebraico

- Sumar y restar dentro de 20 usando estrategias tales como
 - contar hacia adelante;
 - formar diez (por ejemplo, $8 + 6 = 8 + 2 + 4 = 10 + 4 = 14$);
 - desglosar un número que conduce a un 10 (por ejemplo, $13 - 4 = 13 - 3 - 1 = 10 - 1 = 9$);
 - usar la relación entre suma y resta (por ejemplo, sabiendo que $8 + 4 = 12$, se sabe que $12 - 8 = 4$);

- creando sumas equivalentes pero más fáciles o que se saben (por ejemplo, sumar $6 + 7$ creando el equivalente que se sabe $6 + 6 + 1 = 12 + 1 = 13$).
- Sumar y restar con fluidez dentro de 10.
- Usar la suma y la resta dentro de 20 para resolver problemas escritos que involucren situaciones de suma, resta, juntar, separar y comparar con incógnitas en todas las posiciones.
- Aplicar las propiedades de las operaciones como estrategias para sumar y restar.
- Entender la resta como un problema con un sumando desconocido.
- Entender el significado del signo igual y determinar si las ecuaciones de sumas y restas son verdaderas o falsas.
- Determinar el número entero desconocido en una ecuación de suma o resta que se relaciona a tres números enteros.

LECTURA

Comprensión de Lectura: Literatura

- Formular y responder preguntas sobre detalles clave.
- Identificar palabras y frases en historias o poemas que sugieren sentimientos o apelan a los sentidos.
- Identificar quién cuenta la historia en distintos puntos en un texto.
- Con guías y apoyo, leer y entender prosa y poesía de complejidad apropiada para el Grado 1.

Comprensión de Lectura: Texto Informativo

- Formular y responder preguntas sobre detalles clave del texto.
- Identificar el tema principal y relatar detalles clave de un texto.
- Conocer y usar distintas características del texto (por ejemplo, encabezados, índices, glosarios, menús electrónicos, símbolos) para localizar datos clave o información en un texto.
- Distinguir entre información provista en una ilustración/imagen y el texto.
- Formular y responder preguntas para determinar o aclarar el significado de frases en un texto.
- Identificar las semejanzas y diferencias básicas entre dos textos sobre el mismo tema (por ejemplo, en ilustraciones, descripciones o procedimientos).
- Con guía y apoyo, leer y entender texto informativo de complejidad apropiada para el Grado 1.

Lenguaje: Adquisición y Uso de Vocabulario

- Formular y responder preguntas sobre detalles clave de un texto leído en voz alta o información presentada de manera oral o a través de otros medios.
- Formular y responder preguntas sobre lo que el orador/a dice, a fin de reunir información adicional o aclarar algo que no se entiende.
- Determinar o aclarar el significado de palabras desconocidas y palabras y frases con múltiples significados, basado en lectura y contenido del Grado 1, eligiendo flexiblemente de entre una gama de estrategias.
- Clasificar palabras en categorías a fin de demostrar entendimiento de un concepto.

Destrezas Fundamentales:

- Demostrar entendimiento de la organización y las características básicas de la imprenta, la palabra hablada, sílabas y sonidos.
- Conocer y aplicar fonética del nivel de grado y destrezas de análisis de palabras para descifrar palabras.
- Leer con suficiente precisión y fluidez como para apoyar la comprensión.

ESCRITURA

Informativa/Explicativa

- Plantear preguntas sobre un tema para compartir con un grupo pequeño.
- Escribir textos informativos/explicativos en los cuales se menciona un tema, se proporcionan algunos datos sobre el tema y se proporciona un poco de sentido de cierre.

Proceso, Producción e Investigación

- Participar en investigación compartida.
- Centrarse en un tema, responder a preguntas y sugerencias de compañeros y agregar detalles para potenciar la escritura según sea necesario.
- Explorar una variedad de herramientas digitales para producir y publicar escritos, incluyendo colaboraciones con compañeros.
- Recordar información de las experiencias o reunir información de fuentes provistas para responder a una pregunta.

Uso del Lenguaje

- Describir gente, lugares, cosas y sucesos con detalles relevantes, expresando ideas y sentimientos.
- Agregar dibujos u otras representaciones visuales a descripciones cuando sea apropiado para aclarar ideas, pensamientos y sentimientos.
- Elaborar oraciones completas cuando sea apropiado a la tarea y a la situación.
- Usar una variedad de sustantivos singulares y plurales con verbos que hagan juego en oraciones básicas (por ejemplo, Él salta; Nosotros saltamos).

- Usar verbos para transmitir un sentido de pasado, presente y futuro (por ejemplo, Ayer caminé a casa; Hoy camino a casa; Mañana caminaré a casa).
- Usar adjetivos, conjunciones y preposiciones que ocurren con frecuencia.
- Producir y ampliar oraciones simples y compuestas declarativas, interrogativas, imperativas y exclamatorias en respuesta a indicaciones.
- Demostrar dominio de las reglas estándar del uso de mayúsculas, puntuación y ortografía del idioma inglés al escribir.

Narrativa

- *Recordar experiencias familiares para componer narrativas que relatan varios sucesos en detalle.*
- *Secuenciar los acontecimientos en una narración.*
- *Proveer un sentido de cierre.*
- *Incluir dibujos para transmitir el significado.*

Opinión

- Escribir artículos de opinión en los cuales se presenta el tema o el nombre del libro sobre el que se está escribiendo.
- Expresar una opinión y dar el motivo de esa opinión.
- Proveer un sentido de cierre.

CIENCIAS

Ciencias Físicas

- Comparar las propiedades observables de una variedad de objetos y los materiales de los que están hechos, usando evidencia de investigaciones.

Ciencia de la Tierra y del Espacio

- Identificar materiales que componen las características naturales de la superficie de la Tierra.
- Identificar aspectos del medioambiente que están hechos por el hombre y aquellos que no están hechos por el hombre.
- Identificar cambios en el medioambiente natural y cambios en la superficie de la Tierra.
- Describir y comparar las propiedades de objetos naturales y hechos por el hombre en el medioambiente.

Diseño y Proceso de Ingeniería

- Desarrollar un entendimiento de las características y alcance de la tecnología.
- Desarrollar un entendimiento de la función de la sociedad en el desarrollo y uso de tecnología.
- Desarrollar un entendimiento de diseño de ingeniería.
- Desarrollar un entendimiento del rol de identificación y resolución de problemas, investigación y desarrollo, invención y experimentación para resolver problemas.
- Desarrollar las habilidades para aplicar el proceso de diseño.

- Desarrollar las habilidades para evaluar el impacto de productos y sistemas.

ESTUDIOS SOCIALES

Geografía

- Usar herramientas geográficas para localizar y describir lugares en la Tierra.
- Describir lugares en el medioambiente usando características geográficas.
- Explicar cómo la gente modifica, protege y se adapta a su ambiente.

LECTOESCRITURA INFORMATIVA

- Formular y refinar preguntas para satisfacer una necesidad de información.
- Identificar relaciones dentro de la ficción y la no ficción y la vida real.
- Registrar datos/información en varios formatos.
- Usar una variedad de formatos para preparar los resultados/conclusiones de la necesidad de información a ser compartida.

ARTE

Creando y Conectándose al Arte

- Observar e investigar para generar varias ideas para trabajos de arte.
- Usar elementos del arte y los principios del diseño para representar ideas sobre el lugar.
- Demostrar procedimientos adecuados al usar instrumentos de arte, medios y el lugar de trabajo.
- Desarrollar destreza artesanal mediante la manipulación de instrumentos de arte.
- Crear arte en respuesta al lugar.
- Identificar razones por las cuales la gente de diferentes lugares crea arte.

Presentando y Reaccionando al Arte:

- Seleccionar un trabajo de arte de una colección personal para exhibirlo y justificar la elección.
- Identificar cómo distintos espacios realzan trabajos de arte.
- Identificar los motivos por los cuales el arte en un museo puede ser visto de manera diferente que el arte en otros lugares.
- Observar y describir las características estéticas de entornos naturales, hechos por el hombre e imaginados.
- Categorizar un tema y describir detalles relevantes para interpretar obras de arte.
- Aplicar criterios establecidos para el éxito para autoevaluar trabajos de arte.

MÚSICA

Lectura y Notación Musical

- Leer ritmos simples y patrones tonales.

- Escribir ritmos simples y patrones de tonos, poniendo las notas en los espacios y en las líneas.

Creación Musical

- Improvisar usando instrumentos para realzar una historia o canción.
- Crear patrones rítmicos y melódicos simples y escribirlos usando representación simbólica.

Reaccionando a la Música

- Identificar diversos instrumentos de la clase por su apariencia y su sonido.
- Crear patrones simples de movimiento para la música.
- Identificar maneras en que conceptos e ideas musicales pueden expresarse en diversas formas artísticas.
- Analizar las conexiones entre la música y otras disciplinas.

Interpretación Musical:

- Interpretar canciones y danzas de diversas épocas históricas y culturas del mundo, incluyendo algunas conectadas a estudios generales de la clase.

EDUCACIÓN FÍSICA

Acondicionamiento y Actividad Física para Mejorar la Salud

- Participar e identificar actividades para mejorar los componentes del acondicionamiento relacionado con la salud: fortaleza muscular, capacidad aeróbica/resistencia cardiorrespiratoria y flexibilidad.
- Investigar los beneficios de la actividad física.
- Reconocer que diferentes actividades afectan el ritmo cardíaco y comparar el ritmo cardíaco en reposo con el ritmo cardíaco activo.
- Experimentar con actividades que implican fortaleza y resistencia muscular.
- Examinar la flexibilidad individual.

Destrezas y Conceptos de Movimiento:

- Demostrar dominio al realizar una variedad de saltos y aterrizajes.
- Desarrollar destrezas creativas de movimiento.
- Mantener el equilibrio sobre una base de apoyo mientras se cambian las formas del cuerpo.
- Experimentar y practicar transferencia de peso de los pies a las manos.
- Explorar una variedad de experiencias de volteo.

EDUCACIÓN SOBRE LA SALUD

Nutrición y Acondicionamiento Físico (NF)

- Demostrar la relación entre los alimentos y los sentidos.
- Reconocer la relación entre los alimentos y la salud.
- Reconocer que los alimentos se clasifican en grupos.

La Vida Familiar y la Sexualidad en el Ser Humano (Family Life and Human Sexuality—FLHS)

- Identificar qué tiene de especial tu familia.
- Describir el proceso de crecimiento.