

# Guía para Padres de Alumnos del Grado 1 sobre el Segundo Período de Calificaciones

Durante el Segundo Período de Calificaciones, los alumnos del Grado 1 reciben instrucción en los conceptos y destrezas descritos a continuación.

**POR FAVOR TOME EN CUENTA:** Las Destrezas y los Conceptos en *Cursiva Se Enseñan Pero No Reciben Calificación en el Boletín de Calificaciones.*

## MATEMÁTICAS

### Números y Operaciones en el Sistema Decimal

- Entender que los dos dígitos en un número de dos dígitos representan cantidades de decenas y unidades.

### Operaciones y Razonamiento Algebraico

- Sumar y restar con fluidez dentro de 10.
- Sumar y restar dentro de 20 usando estrategias tales como—
  - contar hacia adelante;
  - formar diez (por ejemplo,  $8 + 6 = 8 + 2 + 4 = 10 + 4 = 14$ );
  - desglosar un número que conduce a un 10 (por ejemplo,  $13 - 4 = 13 - 3 - 1 = 10 - 1 = 9$ );
  - usar la relación entre suma y resta (por ejemplo, sabiendo que  $8 + 4 = 12$ , se sabe que  $12 - 8 = 4$ ); y
  - crear sumas equivalentes pero más fáciles o que se saben (por ejemplo, sumar  $6 + 7$  creando el equivalente que se sabe  $6 + 6 + 1 = 12 + 1 = 13$ ).
- Usar la suma y la resta dentro de 20 para resolver problemas de uno y dos pasos que implican situaciones de suma, resta, unir, separar y comparar con incógnitas en todas las posiciones.
- Resolver problemas escritos que incluyen tres números enteros con una suma (total) que sea menor o igual a 20.
  - Usar objetos, dibujos y ecuaciones con un símbolo para el número desconocido para representar el problema.
- Relacionar el contar con suma y resta (por ejemplo, contando en 2 para sumar 2).
- Entender el significado del signo igual y determinar si las ecuaciones de sumas y restas son verdaderas o falsas.

## LECTURA

### Destrezas Fundamentales

- Demostrar entendimiento de la organización y las características básicas de la imprenta.
- Demostrar entendimiento de palabras habladas, sílabas y sonidos (fonemas).
- Conocer y aplicar fonética del nivel de grado y destrezas de análisis para descifrar palabras.
- Leer con suficiente precisión y fluidez como para apoyar la comprensión.

### Comprensión de Lectura: Literatura

- Formular y responder preguntas sobre detalles clave de un texto.
- Volver a contar historias, incluyendo detalles clave, y demostrar comprensión del mensaje central o lección.

- Describir personajes, escenarios y sucesos importantes en un cuento, usando detalles clave e ilustraciones.
- Comparar y contrastar las aventuras y experiencias de los personajes en las historias.
- Con guías y apoyo, leer y entender prosa y poesía de complejidad apropiada para el Grado 1.

### Comprensión de Lectura: Texto Informativo

- Identificar el tema principal y relatar detalles clave de un cuento.
- Formular y responder preguntas para ayudar a determinar o aclarar el significado de las palabras y frases en un texto.
- Usar ilustraciones y detalles en un texto para describir sus ideas clave.
- Con guía y apoyo, leer y entender texto informativo de complejidad apropiada para el Grado 1.

### Lenguaje: Adquisición y Uso de Vocabulario

- Formular y responder preguntas sobre detalles clave de un texto leído en voz alta o información presentada de manera oral o a través de otros medios.
- Determinar o aclarar el significado de palabras desconocidas y palabras y frases con múltiples significados, basado en lectura y contenido del Grado 1, eligiendo flexiblemente de entre una gama de estrategias.
- Usar contexto a nivel de oración para determinar el significado de palabras desconocidas.
- Usar afijos y raíces de palabras que ocurren con frecuencia como una pista para el significado de palabras.

## ESCRITURA

### Informativa/Explicativa

- Plantear preguntas sobre un tema para compartir con un grupo pequeño.
- Escribir textos informativos/explicativos en los cuales se menciona un tema, se proporcionan algunos datos sobre el tema y se proporciona un poco de sentido de cierre.

### Proceso, Producción e Investigación

- Participar en investigación compartida.
- Centrarse en un tema, responder a preguntas y sugerencias de los compañeros y agregar detalles para potenciar la escritura, según sea necesario.
- Usar una variedad de herramientas digitales para producir y publicar escritos, incluyendo colaboraciones con compañeros.
- Recordar información de las experiencias o reunir información de fuentes provistas para responder a una pregunta.

## Uso del Lenguaje

- Describir gente, lugares, cosas y sucesos con detalles relevantes, expresando ideas y sentimientos.
- Incluir dibujos u otras representaciones visuales a descripciones cuando sea apropiado para aclarar ideas, pensamientos y sentimientos.
- Producir oraciones completas cuando sea apropiado a la tarea y a la situación.
- Demostrar dominio de las reglas gramaticales estándar del idioma inglés y su uso al escribir o al hablar.
- Usar pronombres personales, posesivos e indefinidos en inglés (por ejemplo, "I" (yo), "me" (yo), "my" (mi); "they" (ellos), "them" (ellos), "their" (su); "anyone" (cualquiera); "everything" (todo).
- Usar verbos para transmitir un sentido de pasado, presente y futuro (por ejemplo, Ayer caminé a casa; Hoy camino a casa; Mañana caminaré a casa).
- Usar adjetivos, conjunciones y determinantes que ocurren con frecuencia.
- Demostrar dominio de las reglas estándar del uso de mayúsculas, puntuación y ortografía del idioma inglés al escribir.
- Usar ortografía convencional para palabras con patrones ortográficos comunes y para palabras irregulares que ocurren con frecuencia.
- Deletrear fonéticamente palabras no enseñadas, recurriendo a la conciencia fonética y las reglas ortográficas.

## Opinión

- Escribir artículos de opinión en los cuales se presenta el tema o el nombre del libro sobre el que se está escribiendo.
- Expresar una opinión y dar el motivo de esa opinión.
- Proveer un sentido de cierre.

## CIENCIAS

---

### Ciencias Físicas

- Comparar las propiedades observables de una variedad de objetos y los materiales de los que están hechos, usando evidencia de investigaciones.
- Comparar las diferentes formas en que los objetos se mueven.
- Explicar que debe haber una causa para cambios en el movimiento de un objeto.
- Describir el efecto que los imanes ejercen sobre una variedad de objetos.
- Observar y reunir información proveniente de exploraciones para describir cómo los imanes afectan a algunos objetos.

### Ciencias Biológicas

- Describir evidencia de investigaciones que indican que los seres vivos están compuestos de partes demasiado pequeñas como para poder ser vistas a simple vista.

## ESTUDIOS SOCIALES

---

### Cultura

- Observar y describir las maneras en que gente de diferentes antecedentes culturales satisfacen las necesidades humanas y contribuyen a la comunidad.
- Reconocer que individuos y grupos comparten y toman prestado elementos de otras culturas.
- Explicar cómo interactúan los grupos de personas.

## Historia

- Examinar diferencias entre el tiempo pasado y el presente.
- Comparar gente y objetos de hoy y de antaño.

## LECTOESCRITURA INFORMATIVA

- Identificar una necesidad de información asignada o personal.
- Formular y refinar preguntas para satisfacer una necesidad de información.
- Identificar relaciones dentro de la ficción y la no ficción y la vida real.
- Identificar recursos para satisfacer la necesidad de información.
- Registrar datos/información en una variedad de formatos.
- Usar una variedad de formatos para preparar los descubrimientos/conclusiones de la necesidad de información, para compartirla.

## ARTE

---

### Creando y Conectándose al Arte

- Observar e investigar para generalizar varias ideas para trabajos de arte.
- Usar elementos del arte y los principios del diseño para representar ideas sobre el lugar.
- Demostrar procedimientos adecuados al usar instrumentos de arte, medios y el lugar de trabajo.
- Desarrollar destreza artesanal mediante la manipulación de instrumentos de arte.
- Crear arte en respuesta al lugar.
- Identificar razones por las cuales la gente de diferentes lugares crea arte.

## MÚSICA

---

### Reaccionando a la Música

- Comparar sonidos musicales: rápido/lento, fuerte/suave, largo/corto, agudo/grave.
- Tocar un ritmo constante usando movimiento locomotor y no locomotor.
- Demostrar comportamientos apropiados del público.
- Describir criterios identificados por el maestro/a para la evaluación de interpretaciones en el salón de clase.

### Interpretación Musical:

- Imitar patrones rítmicos y tonales en instrumentos de la clase.
- Interpretar un compás constante con instrumentos de la clase.
- Interpretar canciones patrióticas y explicar su propósito.

### Lectura y Notación Musical

- Leer ritmos simples y patrones tonales.

### Creación Musical

- Crear patrones rítmicos y melódicos simples y escribirlos usando representación icónica.

## EDUCACIÓN FÍSICA

---

### Acondicionamiento y Actividad Física para Mejorar la Salud

- Identificar músculos seleccionados por su nombre y ubicación.
- Identificar y demostrar cómo el corazón y los vasos sanguíneos responden al ejercicio.

- Identificar cómo el cuerpo responde al ejercicio (corazón, pulmones, piel).
- Identificar la función de los músculos.

### **Destrezas y Conceptos de Movimiento**

- A través de la participación en una variedad de actividades, reconocer cómo los individuos avanzan por las etapas de aprendizaje a ritmos distintos.
- Reconocer que el desarrollo de destrezas de una persona resulta de experiencias anteriores, habilidad natural y práctica.
- Practicar una variedad de movimientos tales como doblar, jalar/tirar, estirar, torcer, girar, empujar, balancear y levantar.
- Desarrollar destrezas de movimiento creativas.
- Demostrar atajar una pelota rebotada o un objeto arrojado por debajo del hombro.
- Mantener el equilibrio sobre una base de apoyo mientras se cambia las formas del cuerpo.

## **EDUCACIÓN SOBRE LA SALUD**

### **Salud Personal y del Consumidor**

- Explicar cómo mejorar o mantener la salud personal.
- Identificar servicios de salud disponibles en la escuela.
- Identificar problemas de salud ocasionados por la polución.

### **Seguridad y Preguntas**

- Describir cómo responder apropiadamente a situaciones de emergencia.
- Identificar formas de mantenerse seguro estando al aire libre.
- Identificar formas de mantenerse seguro alrededor de animales.
- Identificar formas de mantenerse seguro en el hogar.
- Identificar las características de un acosador/a o intimidador/a ("bully").
- Definir e identificar contar algo y chismosear.
- Identificar formas de protegerse de los extraños.