


Boletín Informativo de Lectura del Grado 4



Período de Calificación, Parte 1

MT	Metas de Aprendizaje Por Tópico de Medición (Learning Goals by Measurement Topic-MT) <u>Los estudiantes podrán...</u>
Literatura	<ul style="list-style-type: none"> • identificar y describir elementos de un cuento (escenario, personajes, trama). • identificar y comparar los puntos de vista de diferentes narradores • usar la evidencia del texto para apoyar ideas. • realizar inferencias usando el apoyo del texto. • identificar y comparar temas dentro de la literatura (historias, poemas, obras de teatro).
Lenguaje: Vocabulario	<ul style="list-style-type: none"> • definir y usar el contenido de vocabulario específico. • identificar lenguaje figurativo y explicar el propósito del autor al usar lenguaje figurativo. • usar pistas de contexto para determinar el significado de palabras y frases.

Destrezas de Pensamiento y de Éxito Académico (Thinking and Academic Success Skills-TASS)		
	<u>Es...</u>	<u>En lectura, los estudiantes..</u>
Síntesis	colocar partes juntas para llegar a entender el concepto completo o para formar un entero nuevo y distintivo.	<ul style="list-style-type: none"> • combinar la información del texto con conocimientos de antecedentes para crear o generar entendimiento de un tema, punto de vista, y elementos de una historia. • usar conocimientos previos y nueva información para hacer inferencias o sacar conclusiones. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p><i>Conocimiento Previo + Nueva Información = Una Inferencia</i></p> </div>
Colaboración	trabajar eficiente y respetuosamente para alcanzar una meta en grupo.	<ul style="list-style-type: none"> • aprender rutinas y reglas básicas para trabajar en grupos pequeños, colaboraciones, y en grupos enteros. • tener discusiones en pequeño grupo, con colaboradores, y con todo el grupo relacionadas a la literatura. • tener discusiones en grupos pequeños, con colaboradores, y con todo el grupo para determinar el significado de las palabras en un texto. 

Boletín Informativo de Lectura del Grado 4

Período de Calificación, Parte 1

Experiencias de Aprendizaje Por Tópico de Medición (Learning Experiences by Measurement Topic-MT)		
MT	 <u>En la escuela, su hijo/a...</u>	 <u>En casa su hijo/a puede...</u>
Literatura	<ul style="list-style-type: none"> describir un personaje, un escenario, o un evento. discutir ideas clave para determinar un tema. comparar literatura para entender cómo el tema difiere en distintas historias. usar conocimiento de antecedentes y lo aprendido para hacer inferencias. <p>Ejemplo: <i>Un niño entra a la casa sujetándose el brazo con lágrimas que le corren por el rostro. Su amigo entra atrás de él con una patineta. ¿Qué inferencia podemos hacer?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> comparar textos con diferentes puntos de vista. determinar si el texto muestra el punto de vista en la primera o en la tercera persona. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <ul style="list-style-type: none"> yo, y mi = primera persona tú y tuyo = segunda persona, él, ella, vellos = tercera persona. </div>	<ul style="list-style-type: none"> leer libros con usted todas las noches (ficción histórica o realista, poemas, etc.). visitar la biblioteca pública con frecuencia. leer diferentes versiones de la misma historia que muestran distintos puntos de vista (ejemplo: <u>Rumpelstiltskin</u> y <u>La Hija de Rumpelstiltskin</u>). tener discusiones sobre historias leídas con compañeros y adultos. <p><u>Posibles preguntas:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Cuál es el entorno de la historia? ¿Cómo afecta el entorno a la historia? ¿Podría la historia tener lugar en un entorno diferente? ¿Qué características particulares tiene este personaje? ¿Qué hace o dice el personaje que te ayuda a determinar estas características? ¿Cuál es uno de los temas de la historia? ¿Cómo lo sabes? ¿Está el texto escrito desde un punto de vista de primera, segunda, o tercera persona?
Lenguaje: Vocabulario	<ul style="list-style-type: none"> leer una variedad de literatura para reconocer comparaciones y metáforas y explicar por qué el autor las usó. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>Comparación: Sus ojos brillan como joyas bajo el sol. Metáfora: Sus ojos son joyas brillando bajo el sol.</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> buscar pistas dentro del contexto en el texto para entender el significado de palabras y frases. 	<ul style="list-style-type: none"> hablar acerca de formas de descubrir el significado de palabras desconocidas. <ul style="list-style-type: none"> Tú dijiste _____. Yo pienso _____ significa porque... ¿Qué pistas hay en la oración, la ilustración, el título o en oraciones cercanas? Esta palabra se parece a _____, establecer reglas y normas para compartir ideas en reuniones familiares. Por ejemplo, no interrumpir, hacer contacto visual, escuchar atentamente.
Glosario	<p>lenguaje figurativo: cualquier lenguaje que va más allá del significado literal de las palabras para adquirir nuevas perspectivas sobre una idea o tema</p> <p>punto de vista: perspectiva desde la cual se cuenta una historia o el punto de vista desde el cual el texto es narrado</p>	<p>elementos de la historia: partes de una historia; por ejemplo: personajes, escenario, problema, solución, y sucesos importantes</p> <p>texto: se refiere a libros, sitios de Internet, videos, menús, revistas, afiches, carteles, etc.</p> <p>evidencia de texto: sucesos o información del texto que apoyan tu respuesta</p> <p>tema: mensaje central o subyacente que el autor desea transmitir</p>