

Estudios Sociales

- Lugares de la Tierra
- Instrumentos geográficos
- Características geográficas
- Elementos de la cultura
- Costumbres y tradiciones y cómo las mismas cambian

Redacción

- Redacción narrativa (agregar detalles, relatar una secuencia corta de sucesos, cierre)
- Redacción informativa/explicativa (voz, selección de palabras—conclusión, proyectos de redacción)
- Lenguaje (pronombres reflexivos, referencias, patrones ortográficos, verbos irregulares)
- Hablar y escuchar con atención (relatar una experiencia, contar un cuento/historia, crear una grabación de audio o una presentación visual; completar oraciones con clarificación)

Artes

- Temas en el arte
- Forma y equilibrio
- Influencia de selecciones de materiales y patrones
- Textura (real y visual)

Ciencias e Ingeniería

- Clasificación de objetos basada en propiedades observables
- Descripción de las partes de un objeto
- Descripción de las relaciones entre las partes de un objeto
- Investigación de modificaciones realizadas a las partes de un objeto
- Diseñar un objeto compuesto de partes
- Descripción de objetos diminutos
- Descripción de características diminutas de un objeto

Música General

- Técnicas de ejecución
- Compás mediante movimiento
- Contrastando y repitiendo secciones
- Juegos de canto
- Comportamientos del público
- Criterios para presentaciones en el aula
- Lectura musical—ligaduras, notas blancas, silencio de blanca, notas do y re
- Canciones y danzas folklóricas

Educación Física

- Efectos del ejercicio físico (sistema circulatorio, ritmo cardíaco)
- Explorar los componentes del buen estado físico
- Temas de destreza: arrojar y atajar usando la forma adecuada
- Desarrollo de destreza: experiencia previa, por pasos (señales); vigilar la práctica para mejorarla con el tiempo, la importancia de los comentarios y sugerencias

Educación Sobre la Salud

- El buen estado físico y un estilo de vida saludable
- Fomentar la salud personal

Conceptos y Tópicos Que los Estudiantes Aprenden en el Grado 2 Segundo Período de Calificaciones Análisis y Metacognición

Lectura

- Texto Literario: fábulas y cuentos folklóricos; reacción del personaje a sucesos y desafíos; punto de vista del personaje; plantear y responder preguntas; comparar versiones de la misma historia; cuestionamiento compartido de "Junior Great Books"
- Texto Para Informar: plantear y responder preguntas; características del texto, propósito principal del texto, clarificación de imágenes; tema central; razones del autor
- Vocabulario
- Fonología, reconocimiento de palabras, fluidez al leer

Matemáticas

- Suma y resta hasta 100 (modelos concretos, dibujos, líneas de números, estrategias de valor posicional, métodos escritos)
- Dinero (monedas y billetes)
- Situaciones de suma y resta implicando dinero (hasta 100)
- Contar saltado de 5 en 5
- Pares e impares (hasta 20)
- Estrategias mentales (suma y resta hasta 20)

Conocimientos de Información

- Necesidad de información asignada
- Identificación de fuentes de recursos (atributos de tipos múltiples, igualar a la necesidad de información)
- Literatura (conexiones con la vida real)
- Selección de fuente
- Apuntes, elementos de la cita de una fuente
- Desarrollo del producto (relevancia de información, conclusiones, formatos para organizar y presentar conclusiones)