

Reading Connection

Trabajando juntos para el éxito en los estudios

Octubre de 2008

Strawberry Knoll Elementary School
Kristin Pierce, Reading Specialist

Libros del mes

■ Peak

Subir montañas es la pasión del joven de catorce años Peak Marcelllo. Cuando lo descubren escalando un rascacielos de Nueva York, lo mandan a Tailandia para que viva con su padre escalador. ¿Llegará a ser el montañero más joven en escalar el Monte Everest?

Una aventura sobre la supervivencia escrita por Roland Smith.



■ The Tree Is Older Than You Are

Esta colección de poemas y cuentos, seleccionada por Naomi Shihab Nye, hace que acontecimientos normales como trepar un árbol o jugar a las bolas parezcan mágicos. Junto al inglés aparecen impresos los textos en maya o en español, inspirando a los pequeños a traducir las palabras. Las páginas están ilustradas por pinturas de artistas mexicanos.



■ The Babysitter's Handbook

La guía de Harriet Brown introduce a los pequeños en el negocio de cuidar niños. Incluye sugerencias sobre primeros auxilios, ideas para tentempiés, juegos y trucos para hacer frente a las pataletas y la hora de la cama. Una útil herramienta para los jovencitos que quieren cuidar niños así como para aquéllos que tienen hermanos más pequeños.

■ Olivia Kidney

Olivia no es feliz en su nuevo bloque de pisos que está lleno de residentes gruñones. Lo que es peor, se ríen de ella en la escuela y no tiene amigos. Pero cuando pierde su llave, conoce a sus vecinos y se mete en aventuras fantásticas. El primero en la serie de Olivia Kidney escrita por Ellen Potter. (Disponible en español.)



Escritura: Cómo aderezarla

Una pizca de adjetivos, un chorrito de verbos, un poquitín de detalle... Lo mismo que un cocinero adereza la comida para añadir sabor, un buen escritor aliña su trabajo con palabras interesantes. Dé estas recetas a su hijo para que ponga algo de sazón en sus escritos.

Añadir una gota de imágenes.

Ayude a su hijo a dibujar con palabras. Dígame que cierre los ojos y se imagine lo que quiere describir. A continuación, pregúntele qué adjetivos se le ocurren. Un lago, por ejemplo, podría ser *transparente*, *brillante* o *tranquilo*. Puede emplear esas palabras para escribir sobre el agua.

Batir un poco de acción. Un escrito con fuerza necesita verbos específicos. Diga a su hijo que elija un verbo de su cuento y que piense en 10 palabras que pudieran sustituirlo. Por ejemplo, *andar* podría ser *pasear*, *trotar* o *arrastrarse*, dependiendo de cómo se haga la acción. *Ejemplo:* Un personaje asustado podría *ir de puntillas*. Para más posibilidades, sugiera que busque el verbo en un diccionario de sinónimos o en www.m-w.com/thesaurus.



Mezclar algunos datos. ¿Dónde tiene lugar el cuento? Su hijo puede averiguar cómo es ese lugar buscando en páginas web, en revistas o en mapas para aprender más sobre el escenario de su historia. Si fuera posible, vayan de excursión. Si la historia tiene lugar en el bosque, podrían ir juntos de marcha. Por el camino diga a su hijo que anote detalles que luego darán vida a su relato. ■

Apoyo a la lectura

Según se hace mayor su hija, hay montones de maneras estupendas de compartir la lectura con ella. He aquí algunas ideas:

- Dediquen tiempo cada día a la lectura.
- Hablen de lo que están leyendo.
- Visiten la biblioteca con regularidad.
- Saquen prestados libros de todo tipo: ficción, no ficción, poesía y biografías.
- Anime a su hija a leer menús, catálogos e instrucciones.
- Jueguen a juegos de mesa o de computadora que contengan palabras.
- Usen folletos y páginas web para preparar las excursiones familiares.
- Apaguen la televisión y enciendan las luces para leer por lo menos una parte de cada tarde. ■



Conocer al autor

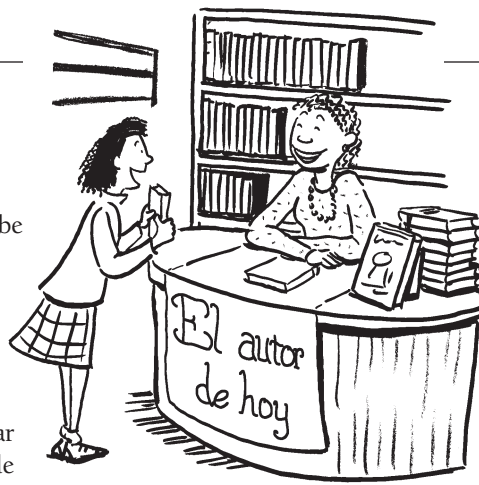
¡Ayude a su hija a conocer personalmente a algunos autores y aumentará su interés por leer sus libros! Pruebe con estas ideas para familiarizarse con ellos.

En persona

Averigüe qué autores van a visitar la biblioteca o la librería de su ciudad. Su hija puede escuchar la lectura que haga el autor, conseguir su autógrafo en un libro y hacerle una pregunta al escritor. Ayúdela a pensar en posibles preguntas como, por ejemplo: “¿Qué tipo de relatos escribía cuando era pequeño?”

En la red

Los niños pueden aprender mucho sobre los autores en sus páginas web. Su hija podría averiguar lo que una escritora está escribiendo, cómo fue su infancia e incluso cómo ponerse en contacto con



ella. Localice las páginas web de los autores en www.authoryellowpages.com o use un motor de búsqueda (ejemplo: escriba “sitio oficial de Louis Sachar” en www.google.com). Su hija puede también ver videos de entrevistas con escritoras como Meg Cabot o Cornelia Funke en www.bookwrapcentral.com/childrens.

En el libro

Recuerde a su hija que mire en la cubierta del libro. Encontrará allí una breve biografía del escritor y una lista de otras obras suyas. Leer sobre el autor revelará a su hija por qué ese escritor se ocupa de ciertos temas. ■

P&R Lectura fluida

P: Mi hija Jasmine tarda mucho en leer lo que le mandan en la escuela. ¿Cómo puedo ayudarla?

R: Los niños suelen leer despacio cuando tienen dificultad con las palabras. Para entender los textos, su hija necesita leer con facilidad frases enteras en lugar de palabra por palabra.

Una forma de conseguirlo es que Jasmine lea una porción de texto durante varios días. Seleccione un pasaje sobre algo que le guste a ella, por ejemplo ballet. Vea cuántas palabras puede leer por minuto. A continuación, anímela a practicar ese pasaje leyéndolo otra vez y vea lo que tarda

en hacerlo tres días seguidos. Anímela a batir su propio récord y luego cambien de pasaje.

Según se vaya familiarizando con las palabras de cada sección, Jasmine conseguirá leer con más fluidez. ■



De padre a padre

La caja de pláticas

Entre los entrenamientos de fútbol, clases de baile y recados, pasábamos mucho tiempo en el auto. Me di cuenta de que mi familia podría sacar partido a este tiempo para conversar.

Mi hijo Kevin nos habló de la “caja de pláticas”, una caja de zapatos que la familia de un amigo suyo llena de cosas sobre las que pueden hablar. Recortan artículos de periódico, anotan citas o imprimen correos electrónicos. Durante la cena una persona saca algo de la caja y lo lee. A continuación, cada miembro de la familia hace un comentario o una pregunta.

Hemos hecho nuestra propia caja de pláticas y la llevamos en el auto. Hace poco Kevin nos enseñó una carta de la escuela sobre el reciclaje y nos pusimos a hablar de la conservación de nuestros recursos. Hemos tenido conversaciones estupendas en la carretera y, esto es todavía mejor, nuestros hijos están aprendiendo a expresar sus ideas con claridad. ■



Otras lecturas

REVISTAS

■ KIDS Discover

¿Cuánta sangre hay en el cuerpo humano? ¿Cuántas lenguas hay en el mundo? Desde la revolución americana y la antigua Grecia hasta el cerebro y el clima, *KIDS Discover* está llena de todo lo que los niños necesitan saber sobre la ciencia y la historia. 800-825-2821

■ Kahani

Esta revista, cuyo título significa “cuento” en hindi, se especializa en temas sobre la cultura del sur de Asia en Norteamérica. Está llena de noticias, relatos breves, reseñas de libros y arte. Un número reciente publicó un cuento sobre el rescate de una tortuga y un artículo sobre el calentamiento global. www.kahani.com



SOFTWARE

■ Sandscript

Mejorar la ortografía y ampliar el vocabulario son algo más que un deseo en este juego. Ayude al genio a recuperar su poder usando definiciones y desenredando palabras para revelar las palabras que forman. www.playfirst.com/game/sandscript

■ Reading Blaster Ages 9–12

Empleen destrezas de comprensión para resolver un misterio. Seis ciudadanos de Bizarroville han desaparecido mientras visitaban al Dr. Dabble. Los jugadores viajan por su siniestra mansión leyendo para encontrar detalles, usar pistas, descubrir las ideas principales y sacar conclusiones a fin de encontrar a los personajes desaparecidos. *Knowledge Adventure*



NUESTRA FINALIDAD

Proporcionar a los padres atareados ideas prácticas que promuevan la lectura, la escritura y la expresión oral de sus hijos.

Resources for Educators, una filial de Aspen Publishers, Inc. 128 N. Royal Avenue • Front Royal, VA 22630 540-636-4280 • rfeustomer@wolterskluwer.com www.rfeonline.com ISSN 1540-5591