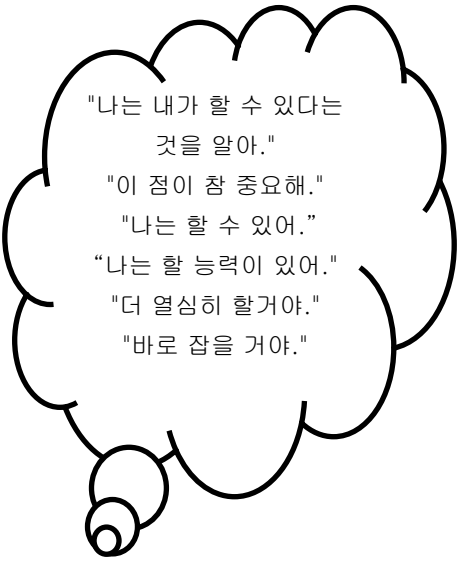


## 2 학년 읽기/독해 뉴스레터





4 차 성적 산출 기간 1 회

MT	성적 측정 과목(Measurement Topic-MT)에 따른 학습 목표 <u>학생은 다음을 할 수 있게 됩니다.</u>	
읽기	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시에서 이미지를 형성하는 <b>주요 세부사항</b>을 찾기 위한 질문을 하고 질문에 답한다.</li> <li>• 단어와 절이 시에 어떤 운율과 뜻을 주는지를 설명한다.</li> <li>• 시적 요소, 두운법, 운율, 반복 등을 찾는다.</li> </ul>	
읽기: 어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 뜻과 가까운 (미묘하게 차이 나는, 비슷한) 형용사를 찾는다.</li> <li>• 단어와 실생활에서의 단어와 단어 활용 간의 연결을 찾는다.</li> </ul>	<div style="border: 2px solid black; padding: 10px; width: fit-content; margin: auto;"> <p style="font-size: small;">의미가 미묘하게 차이가 나는 단어:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin: 5px 0;"> <p style="font-size: large; margin: 0;">귀엽다</p> <div style="background-color: black; height: 30px; width: 100%; margin-top: 5px;"></div> </div> </div>

사고 및 학업 성공에 필요한 기술 (Thinking and Academic Success Skills-TASS)		
	TASS 란	읽기/독해에서 학생은 다음을 할 수 있게 됩니다.
장기 목표	<p>부분적인 내용을 합하여 전체를 이해하거나 새로운 또는 독특한 전체를 형성한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 쉽게 이해할 수 있도록 정보를 정리한 그림 정리표를 만든다.</li> <li>• 사전 지식과 새로운 정보를 사용하여 시의 언어적 사용에 대해 일반화한다.</li> <li>• 생각을 정리하여 시를 만든다.</li> <li>• 생각, 정보, 이론, 시를 짓는 방법을 사용하여 시를 만든다.</li> </ul>
노력/영기/근력	<p>목표달성이나 문제를 해결하기 위해 열심히 일하며 효과적인 방법을 적용한다. 장애나 방해가 되는 요소나 정신적 압박을 견디고 이겨낸다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 형상화와 반복을 동기부여 방법으로 사용하여 개인의 생각과 느낌을 시로 표현한다.</li> <li>• 열심히 시를 한 편 작성한다.</li> <li>• 시를 지을 때 사용한 방법이 효과적이었는지를 스스로 평가하고 목표 달성을 위해 방향을 재조정한다.</li> <li>• "할 수 있다"는 태도로 임한다.</li> </ul> <div style="text-align: right; margin-top: 20px;">  </div>

## 2 학년 읽기/독해 뉴스레터

4 차 성적 산출 기간 1 회

성적 측정 과목(Measurement Topic-MT)에서의 학습경험		
MT	 <u>학교에서의 활동</u>	 <u>가정에서 할 수 있는 활동</u>
<b>읽기</b> MT	<ul style="list-style-type: none"> <li>시에 대해 육하원칙(누가, 언제, 무엇을, 어디서, 왜, 어떻게)에 따라 질문하고 질문에 답한다.</li> <li>운을 찾아보기 위해 손뼉을 치거나 시를 노래처럼 불러본다.</li> <li>의미를 주는 단어나 절을 시에서 찾는다.</li> <li><u>두운법</u>, <u>운율</u>, <u>반복</u>을 이용하여 시를 읽고, 분석하고 쓴다.</li> </ul> <p style="text-align: center;">예: "Clever Cat"</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>The <u>clever</u> cat climbed <u>carefully</u> up the <u>coconut</u> tree</p> <p>He stretched his paw out so he could catch a tiny little <u>flea</u></p> <p>But he cried out, for he had caught <b>a giant <u>bumble bee</u>, a giant bumble bee.</b></p> <p style="text-align: right;">Suzy Summit</p> </div>	<ul style="list-style-type: none"> <li>매일 밤 독서를 한다.</li> <li>좋아하는 시를 노래하거나 손뼉을 치며 읽거나 연기를 한다.</li> <li>좋아하는 시의 제목을 바꿔보거나 그림을 그려본다.</li> <li>가족이 차례대로 시를 한 줄씩 붙여가는 ‘시 만들기 게임’을 한다. 완성된 시를 함께 읽는다.</li> <li>공공 도서관에 가서 시집을 빌려본다. 유명한 시인의 시집을 빌려본다.</li> </ul> <p>예: Shel Silverstein, Jack Prelutsky, Langston Hughes</p> <p>학습을 돕는 웹사이트:</p> <p><a href="http://www.wild-about-woods.org.uk/elearning/concretetry/">http://www.wild-about-woods.org.uk/elearning/concretetry/</a></p> <p><a href="http://gigglepoetry.com">http://gigglepoetry.com</a></p> <p><a href="http://hnhbooks.com/guyku/how.html">http://hnhbooks.com/guyku/how.html</a></p>
<b>읽기</b> MT	<ul style="list-style-type: none"> <li>의미가 가까운 형용사를 여러가지 찾아보고 시를 쓸 때 사용한다.</li> <li>두 물체를 직유와 은유로 비교한다.</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>직유법에서는 "비슷하다" 또는 "처럼"이라는 표현으로 비교를 한다. 은유법에서는 "비슷하다" 또는 "처럼"이라는 표현 없이 비교를 한다.</p> </div> <p><u>은유법의 예</u>: 달은 하늘의 다이아몬드이다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>잡지, 신문, 광고에서 형용사를 오려내어 시를 지어본다.</li> <li>가족에 대해서 직유법을 사용하여 써본다. 직유적인 그림을 그린다.</li> </ul> <p><u>직유법적 예</u>: 내 오빠는 나팔처럼 시끄러워요.</p> <div style="text-align: center; margin-top: 20px;">  →  </div>
<b>읽기</b> MT	<p><b>주요 세부사항:</b> 글의 메시지 또는 주제를 돕는 상세한 부분.</p>	