

Conceptos y Tópicos Que los
Estudiantes Aprenden en el
Grado 1
Cuarto
Período de Calificaciones
Originalidad y Metacognición

Estudios Sociales

- Opciones económicas relacionadas a bienes y servicios
- El proceso de producción
- La tecnología afecta la forma en que la gente vive, trabaja y se divierte
- Los mercados en la comunidad
- Bienes y servicios

Redacción

- Redacción narrativa
- Redacción informativa/explicatoria
- Redacción de un punto de opinión
- Ideas y Desarrollo
- Organización
- Convenciones (patrones ortográficos, partes de un discurso, uso de letras mayúsculas, puntuación, oraciones simples y compuestas)
- Consulta (revisión, edición de texto)

Artes

- Experimentación: expresión de pensamientos y sentimientos
- Formas: 3 dimensiones, orgánicas y geométricas
- Selección de materiales
- Elementos del arte y principios del diseño observados en el entorno
- Patrón: repetición y foco de interés
- Creación y reacción a una obra de arte: procesos artísticos y reacción personal

Ciencias e Ingeniería

- Las acciones humanas que afectan el medio ambiente
- Conservación y protección de los recursos naturales

Música General

- Silencio de nota negra
- Géneros musicales
- Dictado rítmico
- Improvisación
- Metraje a través del movimiento
- Notación musical
- Melodía recurrente
- Canciones y patrones tonales
- Composición
- Notas la, sol y mi

Educación Física

- El Puntapié – objeto estátil, avanzar con el balón controlado/driblar
- Los beneficios del ejercicio – sus efectos en el ritmo cardíaco
- Voleando para golpear (objetos livianos usando diversas partes del cuerpo, golpe)
- Componentes de un buen estado físico (ejercicio aeróbico, fortaleza muscular, flexibilidad)
- Las destrezas evolucionan con el correr del tiempo (aplicando señales o indicaciones y comentarios/reacciones)

Educación Sobre la Salud

- Evitar el uso del alcohol y sus consecuencias
- Alimentos, buen estado físico y buena salud
- Servicios de cuidados de la salud

Lectura

- Texto Literario: ilustraciones y detalles para describir los elementos de un cuento/historia; estrategias para antes, durante y después de la lectura; comparar/contrastar las experiencias del personaje; detalles clave; mensaje central, cuestionamiento compartido de "Junior Great Books"
- Texto Para Informar: diferencias entre texto literario y texto para informar; ilustraciones y detalles para describir las ideas clave; semejanzas y diferencias entre los textos; características del texto; estrategias para antes, durante y después de la lectura; conexiones, ideas principales/clave del tópico; razones del autor
- Vocabulario
- Fonología, reconocimiento de palabras, fluidez al leer

Matemáticas

- Suma: Números de 1 dígito y de 2 dígitos (método escrito)
- Suma: Números de 2 dígitos a múltiplos de 10 de 2 dígitos (método escrito)
- Resta: múltiplos de 10 de 2 dígitos (método escrito)
- Formas de 2 y 3 dimensiones: atributos, composición para crear una nueva forma, segmentación de formas bidimensionales en partes iguales
- La hora en relojes análogos y digitales: hora, media hora

Conocimientos de Información

- Estrategias de cuestionamiento y palabras clave (pregunta)
- Atributos del recurso/fuente: en imprenta, en línea, multimedia
- Estrategias para encontrar, organizar y registrar respuestas a preguntas
- Cómo y por qué citar fuentes
- Inferencias de desarrollo de un producto, uso de la tecnología